

**ANGLEŠKI JEZIKOVNI TABOR KOT NEFORMALNA OBLIKA  
UČENJA V OSNOVNI ŠOLI**

**Raziskovalna naloga**

**Iška vas, 2026**

**mag. Andreja Janežič Stanešič**

## KAZALO VSEBINE

POVZETEK.....	1
ABSTRACT.....	2
1 UVOD.....	3
1.1 Opredelitev raziskovalnega področja.....	3
1.2 Namen in cilji raziskovalne naloge .....	3
1.3 Raziskovalna vprašanja, predpostavke in omejitve pri obravnavanem problemu.....	4
1.4 Raziskovalna metoda.....	4
1.5 Izvirni prispevek k praksi in teoriji.....	4
2 UČENJE ANGLEŠČINE.....	6
2.1 Formalno učenje angleščine.....	6
2.2 Neformalno učenje angleščine.....	8
2.3 Informalno in priložnostno učenje angleščine .....	9
2.4 Dejavniki, ki vplivajo na učenje angleščine .....	11
2.4.1 Inteligenca.....	12
2.4.2 Jezikovna zmožnost.....	13
2.4.3 Motivacija.....	14
2.4.4 Učna samopodoba .....	16
3 ANGLEŠKI JEZIKOVNI TABOR KOT OBLIKA UČENJA.....	18
4 PRAKTIČNI DEL .....	23
4.1 Organizacija in izvedba angleškega jezikovnega tabora .....	23
4.2 Metodologija in cilji tabora .....	23
4.3 Naloge učitelja izvajalca in učitelja spremljevalca .....	24
4.4 Časovnica in program tabora .....	25
4.5 Primeri aktivnosti na taboru .....	26
5 EMPIRIČNI DEL .....	37
5.1 Namen in cilji.....	37
5.2 Časovni potek raziskave .....	37
5.3 Raziskovalni vzorec.....	37
5.4 Raziskovalna vprašanja.....	38

5.5	Načrt dela .....	38
5.6	Metode dela .....	39
5.7	Analiza anketnega vprašalnika .....	39
6	RAZPRAVA IN REZULTATI .....	63
7	ZAKLJUČEK.....	65
8	VIRI IN LITERATURA.....	66

## KAZALO SLIK

Slika 1: Časovnica in program tabora.....	25
Slika 2: Igra iskanja besed na prostem.....	26
Slika 3: Primer lažjega slikovnega nareka .....	27
Slika 4: Primer zahtevnejšega slikovnega nareka .....	27
Slika 5: Primeri ugank.....	27
Slika 6: Skupinski narek v teku .....	28
Slika 7: Čajanka z učenci.....	29
Slika 8: Primer izbire imena za skupino med urejanjem učilnic .....	29
Slika 9: Primeri vizualnih opor za kreativno pisanje kratkih zgodb .....	31
Slika 10: Slikovni kriptogram.....	32
Slika 11: Pisanje zgodbe ob emotikonih .....	32
Slika 12: Besedne igre učencev .....	32
Slika 13: Primeri tekmovalno-sprostitutvenih iger.....	33
Slika 14: Izdelava knjižnih kazalk.....	34
Slika 15: Iskanje pomenov stalnih besednih zvez in pregovorov.....	34
Slika 16: Igranje tombole .....	35
Slika 17: Kaj se ti je na taboru najbolj vtisnilo v spomin? .....	62
Slika 18: Ali imaš še kakšno misel, predlog ali komentar o angleškem jezikovnem taboru? ..	62

## KAZALO PREGLEDNIC

Preglednica 1: Število ur pouka angleščine v osnovni šoli glede na učne načrte (ZRSŠ, 2013, 2016, 2024) .....	6
Preglednica 2: Število in odstotek udeležencev glede na spol .....	37
Preglednica 3: Število in odstotek udeležencev glede na razred .....	38
Preglednica 4: Kako pogosto se udeležuješ taborov, ki so organizirani na šoli?.....	39
Preglednica 5: Ali si se v letošnjem šolskem letu že udeležil/-a katerega od taborov na naši šoli? .....	40
Preglednica 6: Kako bi ocenil/-a svojo izkušnjo na angleškem jezikovnem taboru?.....	41
Preglednica 7: Razvrsti aktivnosti na taboru po svojem okusu - številko 1 dodeli tisti, ki ti je bila najbolj všeč.....	42
Preglednica 8: Kako pogosto si med taborom aktivno uporabljal/-a angleščino? .....	43
Preglednica 9: Ali meniš, da se na jezikovnem taboru lahko naučiš več angleščine kot pri pouku? .....	44
Preglednica 10: Kdo te je spodbudil k prijavi na angleški jezikovni tabor? .....	44
Preglednica 11: Zakaj si se odločil/-a za udeležbo na angleškem jezikovnem taboru? Razvrsti spodnje razloge od najpomembnejšega do najmanj pomembnega. ....	45
Preglednica 12: Na kakšen način uporabljaš ali si v stiku z angleščino izven pouka? .....	53

Preglednica 13: Ali meniš, da vsakdanji stik z angleščino izven šole (npr. v prostem času) lahko pripomore k izboljšanju znanja jezika? .....	54
Preglednica 14: Kaj od naštetega po tvojem mnenju vpliva na znanje angleščine? .....	55
Preglednica 15: Katere aktivnosti pri učenju angleščine so ti najbolj blizu? Najraje se učim angleščine, ko .....	56
Preglednica 16: Oceni svoje spretnosti v angleščini (od 1 do 5) .....	57
Preglednica 17: Spodaj so trditve, ki se nanašajo na motivacijo za učenje angleškega jezika. Izberi odgovor, ki te najboljše opiše.....	58

## KAZALO GRAFOV

Graf 1: Število ur pouka angleščine v osnovni šoli glede na učne načrte (ZRSŠ, 2013, 2016, 2024) .....	7
Graf 2: Odstotek udeležencev glede na spol .....	37
Graf 3: Odstotek udeležencev glede na razred .....	38
Graf 4: Kako pogosto se udeležuješ taborov, ki so organizirani na šoli?.....	39
Graf 5: Ali si se v letošnjem šolskem letu že udeležil/-a katerega od taborov na naši šoli? ...	40
Graf 6: Kako bi ocenil/-a svojo izkušnjo na angleškem jezikovnem taboru?.....	41
Graf 7: Razvrsti aktivnosti na taboru po svojem okusu - številko 1 dodeli tisti, ki ti je bila najbolj všeč.....	42
Graf 8: Kako pogosto si med taborom aktivno uporabljal/-a angleščino? .....	43
Graf 9: Ali meniš, da se na jezikovnem taboru lahko naučiš več angleščine kot pri pouku? ..	44
Graf 10: Kdo te je spodbudil k prijavi na angleški jezikovni tabor? .....	45
Graf 11: Zakaj si se odločil/-a za udeležbo na angleškem jezikovnem taboru? Razvrsti spodnje razloge od najpomembnejšega do najmanj pomembnega. ....	46
Graf 12: Ali bi se ponovno udeležil/-a angleškega jezikovnega tabora? .....	46
Graf 13: Na taboru sem pridobil novo znanje .....	48
Graf 14: Učenje angleščine na taboru je bilo bolj zanimivo kot pri pouku.....	48
Graf 15: Učenje angleščine na taboru je bilo bolj sproščeno kot pri pouku.....	49
Graf 16: Med taborom sem postal/-a bolj samozavesten/-a pri rabi angleščine.....	49
Graf 17: Med taborom sem spoznal/-a nove prijatelje .....	50
Graf 18: Tabor me je navdušil za rabo angleščine v prostem času .....	50
Graf 19: Po taboru sem bolj motiviran/-a za učenje angleščine v šoli .....	51
Graf 20: Spoznal/-a sem da se lahko učim tudi brez ocen.....	51
Graf 21: Želim si, da bi bilo učenje angleščine v šoli bolj podobno tistemu na taboru.....	52
Graf 22: Na kakšen način uporabljaš ali si v stiku z angleščino izven pouka? .....	53
Graf 23: Ali meniš, da vsakdanji stik z angleščino izven šole (npr. v prostem času) lahko pripomore k izboljšanju znanja jezika? .....	54
Graf 24: Kaj od naštetega po tvojem mnenju vpliva na znanje angleščine? .....	55

Graf 25: Katere aktivnosti pri učenju angleščine so ti najbolj blizu? .....	56
Graf 26: Oцени svoje spretnosti v angleščini (od 1 do 5) .....	57
Graf 27: Želim si, da bi lahko odlično govoril/-a več tujih jezikov .....	59
Graf 28: Angleščine se učim, ker se mi zdi koristna v vsakdanjem življenju .....	59
Graf 29: Angleščina mi je zabavna in zanimiva, čeprav ni najlažja za učenje. Učenje mi predstavlja izziv.....	60
Graf 30: Angleščine se učim, ker se želim sporazumevati z ostalimi ljudmi.....	60
Graf 31: Angleščine se učim, ker želim potovati v tujino .....	61
Graf 32: Angleščine ne maram preveč, ker mi je težka. Učim se je samo zato, da ne dobim slabe ocene .....	61

## **KAZALO PRILOG**

Priloga 1: Anketni vprašalnik .....	70
-------------------------------------	----

## **POVZETEK**

V raziskovalni nalogi je predstavljena študija primera dobre prakse angleškega jezikovnega tabora za učence šestega in sedmega razreda osnovne šole. Namen tabora je bil približati angleščino učencem na način, ki se razlikuje od formalnega pouka. Program tabora je bil zasnovan na celostnem pristopu. Potekal je v potopitvenem jezikovnem okolju z inovativnimi aktivnostmi, ki so učencem omogočale izkustveno učenje in vključevale različne učne inteligence. V raziskavo so bili vključeni učenci, ki so se tabora udeležili in ob koncu izpolnili anketo. Rezultati potrjujejo, da je angleški jezikovni tabor učinkovita oblika neformalnega učenja, ki omogoča razvoj jezikovnih spretnosti v sproščenem in avtentičnem učnem okolju. Hkrati rezultati kažejo, da udeležba na jezikovnem taboru lahko pozitivno vpliva na notranjo motivacijo učencev ter na razvoj pozitivne učne in jezikovne samopodobe. Ob tem se potrjuje smiselnost vključevanja neformalnih in informalnih oblik učenja v pouk, saj se te povezujejo z izkušnjami učencev izven šole in omogočajo prenos znanja med formalnim in vsakdanjim učnim okoljem.

**Ključne besede:** neformalno in informalno učenje, angleški jezikovni tabor, jezikovna samopodoba, učenje angleščine izven učilnice

## **ABSTRACT**

This research paper presents a case study of good practice in an English language camp for sixth- and seventh-grade primary school students. The aim of the camp was to engage students with English in ways that differ from formal classroom instruction. The camp program was designed using a holistic approach. It was conducted in an immersive language environment with innovative activities that enabled experiential learning and incorporated multiple intelligences. The study involved students who attended the camp and completed a survey at its conclusion. The results confirm that the English language camp is an effective form of non-formal learning, supporting the development of language skills in a relaxed and authentic learning environment. Furthermore, participation in the language camp can positively influence students' intrinsic motivation and contribute to the development of a positive learning and language self-concept. These findings also emphasize the value of integrating non-formal and informal forms of learning into classroom teaching, as they connect with students' out-of-school experiences and facilitate the transfer of knowledge between formal and everyday learning contexts.

**Keywords:** non-formal and informal learning, English language camp, language self-concept, learning English outside the classroom

## **1 UVOD**

### **1.1 Opredelitev raziskovalnega področja**

Informalne oziroma priložnostne oblike učenja angleščine v zadnjih letih med mladostniki pridobivajo na veljavi, saj jim hiter razvoj interneta in tehnologije omogoča širšo dostopnost. Tovrstno učenje je spontano in nezavedno, saj se jezik uporablja v naravnem kontekstu, torej prek gledanja filmov in videoposnetkov, poslušanja glasbe, uporabe socialnih omrežij, pogovorov ali igranja videoiger. Usvajanje jezika je sproščeno, nove jezikovne veščine pa se postopoma vključujejo v vsakdanje dejavnosti, komunikacijo in miselne procese posameznika.

Izvenšolska izpostavljenost tujemu jeziku v prostem času lahko tako pomembno prispeva k boljšemu znanju angleščine, če je podprta z ustreznimi strategijami učenja in če učenec te izkušnje zavestno poveže z učnim procesom. Pri tem ima pomembo vlogo učitelj, ki lahko učence usmerja k učinkovitemu izkoriščanju izvenšolskih priložnosti, spodbuja rabo strategij, povezuje neformalno pridobljeno znanje s poukom in tako hkrati vključuje tudi interese učencev. Razumevanje povezav med formalnim in neformalnim učenjem je ključnega pomena, saj omogoča smiselno in premišljeno vključevanje neformalnih oblik v pouk, torej v formalno obliko učenja. Za nekatere učence so te oblike povsem nove in jih učitelj lahko predstavi, za druge pa predstavljajo priložnost za povezovanje že pridobljenih izvenšolskih izkušenj z učnim procesom.

Angleški jezikovni tabor, ki se izvaja na Osnovni šoli Škofljica že več let, zagotovo predstavlja obliko neformalnega učenja angleščine in je med učenci zelo priljubljen, kar se odraža v vsakoletni številčni udeležbi. Jezikovne aktivnosti temeljijo na inovativnih učnih pristopih v potopitvenem okolju, kjer učenci ves čas uporabljajo angleščino v praktičnih in vsakdanjih situacijah. Kot učiteljica angleščine in izvajalka tabora si postavljam vprašanje, v kolikšni meri je omenjena neformalna oblika učenja učinkovita ter kako vpliva na motivacijo, jezikovno samopodobo in napredek učencev. Hkrati me zanima, ali med udeleženci tabora obstajajo določeni vzorci v razlogih za udeležbo in motivaciji za učenje jezika ter ali bi bilo mogoče te vzorce povezati z njihovimi izkušnjami informalnega učenja izven pouka.

### **1.2 Namen in cilji raziskovalne naloge**

Namen raziskovalne naloge je predstaviti primer dobre prakse neformalnega učenja angleščine. Predstavili bomo organizacijo izvedbe in potek angleškega jezikovnega tabora na šoli ter ugotovitve, do katerih smo prišli na podlagi anketnih vprašanj.

Cilji raziskovalne naloge so ugotoviti, ali izvedba angleškega jezikovnega tabora predstavlja učinkovito obliko neformalnega učenja v osnovni šoli, ali se učenci, ki se taborov udeležujejo, tudi sicer poslužujejo informalnih oblik učenja angleščine ter ali so za učenje notranje motivirani. Prav tako nas zanima, katere informalne oblike učenja je mogoče vključiti v pouk z namenom motiviranja in spodbujanja.

### **1.3 Raziskovalna vprašanja, predpostavke in omejitve pri obravnavanem problemu**

Empirični del naloge se osredotoča na naslednja raziskovalna vprašanja:

- Ali je angleški jezikovni tabor učinkovita oblika neformalnega učenja v šoli in zakaj?
- Katera motivacija za učenje jezika prevladuje med udeleženci tabora?
- Ali je smiselno vključevati neformalne in informalne oblike učenja v pouk in zakaj?

Na njihovi osnovi smo oblikovali tri hipoteze. Predpostavljamo, da se bo izkazalo, da je izvedba angleškega jezikovnega tabora na šoli učinkovita oblika neformalnega učenja, ki pomembno dopolnjuje pouk angleščine, prispeva k dobri učni klimi med učenci ter krepitvi njihove jezikovne samopodobe in jezikovnih spretnosti. Nadalje predvidevamo, da je notranja motivacija za učenje jezika ključna pri udeležencih tabora in da je večina tudi v izvenšolskem okolju izpostavljena informalnim oblikam učenja angleščine. Prav tako predpostavljamo, da je smiselno vključevati neformalne in informalne oblike učenja v pouk, saj je s tem učencem omogočeno nadgrajevanje znanja v sproščenem okolju ter povezovanje učenja jezika s svojimi interesi.

Pri obravnavanih vprašanjih smo se osredotočili na vzorec udeležencev angleškega jezikovnega tabora na šoli. Morebitna omejitev raziskave je majhen vzorec anketirancev, zaradi česar rezultatov ni mogoče posplošiti.

### **1.4 Raziskovalna metoda**

V raziskovalni nalogi smo uporabili kombinacijo kvantitativnega in kvalitativnega pristopa. Kvantitativni del raziskave je temeljil na anketnem vprašalniku za udeležence angleškega jezikovnega tabora, medtem ko smo kvalitativni del zasnovali kot evalvacijo izvedbe tabora.

### **1.5 Izvirni prispevek k praksi in teoriji**

V empiričnem delu smo na podlagi večletnih izkušenj predstavili primer dobre prakse, ki smo ga uvedli v skupino šestošolcev in sedmošolcev. Prispevek ponuja vpogled v idejno zasnovo, organizacijo in izvedbo angleškega jezikovnega tabora na šoli ter podrobneje predstavlja

posamezne aktivnosti. Naš prispevek k teoriji se izraža v potrditvi hipoteze, da je izvedba tabora na šoli učinkovita oblika neformalnega učenja angleščine, ki učencem nudi pozitivno učno izkušnjo, spodbuja motivacijo in prispeva k večji dinamiki poučevanja jezika, kar kaže na smiselnost vključevanja podobnih aktivnosti v proces rednega pouka.

## 2 UČENJE ANGLEŠČINE

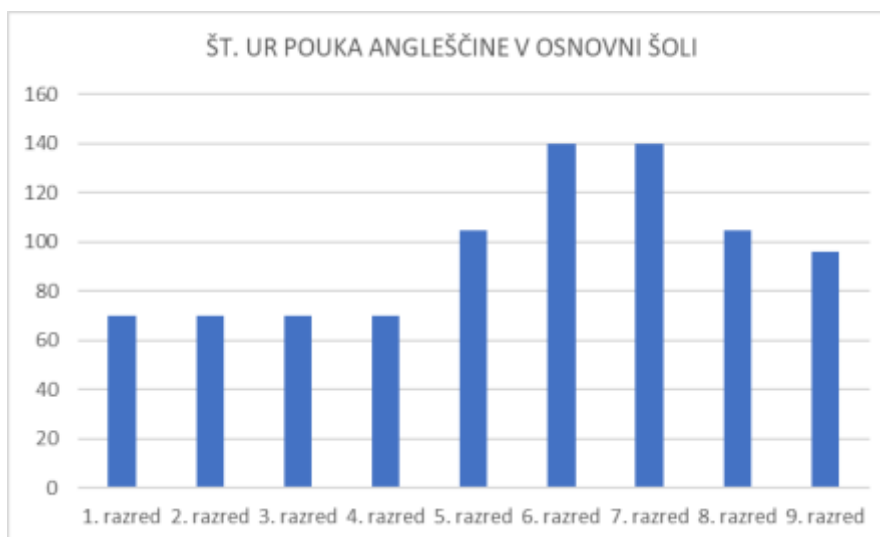
### 2.1 Formalno učenje angleščine

V Učnem načrtu za angleščino v osnovni šoli (ZRSŠ, 2016) je angleščina opredeljena kot globalni jezik, ključen za komunikacijo na različnih področjih, na primer v znanosti in sodobni tehnologiji, kot sta splet in elektronska pošta. Poznavanje angleščine omogoča širok dostop do informacij, izboljšuje razumevanje sveta ter omogoča osebno, poklicno in geografsko mobilnost posameznika. Kot osrednji cilj učenja angleščine je izpostavljena funkcionalna raba jezika, torej zmožnost medkulturne in medjezikovne komunikacije, ki učencem omogoča, da se v angleščini vsebinsko in okoliščinam primerno sporazumevajo ter se vključujejo v kulturo njenih govorcev.

Angleščina kot prvi tuji jezik je z novelo Zakona o osnovni šoli februarja 2024 postala obvezen predmet od prvega do devetega razreda, pred tem pa so učenci prvega razreda imeli možnost izbire angleščine kot neobveznega izbirnega predmeta. Učni načrt za tuji jezik v 1. razredu (ZRSŠ, 2024) izpostavlja, da mediji učencem ponujajo vse več priložnosti za stik s tujim jezikom ter da je že v prvem razredu prisotna velika heterogenost učencev. Zasnovan je tako, da omogoča povezovanje neformalnega učenja v predšolskem obdobju s formalnim učenjem, med prednosti zgodnjega učenja tujih jezikov pa poleg daljše izpostavljenosti jeziku navaja tudi strpnejši odnos do drugačnosti.

*Preglednica 1: Število ur pouka angleščine v osnovni šoli glede na učne načrte (ZRSŠ, 2013, 2016, 2024)*

PRVA TRIADA	DRUGA TRIADA	TRETJA TRIADA
1. razred: 70 ur	4. razred: 70 ur	7. razred: 140 ur
2. razred: 70 ur	5. razred: 105 ur	8. razred: 105 ur
3. razred: 70 ur	6. razred: 140 ur	9. razred: 96 ur



*Graf 1:* Število ur pouka angleščine v osnovni šoli glede na učne načrte (ZRSŠ, 2013, 2016, 2024)

Kot je razvidno iz preglednice in grafa 1, je v osnovnošolskem sistemu največ ur angleščine (140 ur letno) namenjenih učencem šestega in sedmega razreda, saj gre za ključno obdobje razvoja njihove jezikovne zmožnosti. V starosti med 11. in 13. letom otroci vstopajo v fazo, ko se njihova sposobnost za abstraktno mišljenje in sistematično učenje bistveno poveča. S tem ko dosežejo višjo stopnjo kognitivnega razvoja, je to idealen čas za intenzivnejše poglobljanje v tuj jezik, saj zmorejo bolje razumeti slovnična pravila, širiti besedišče in uporabljati jezik v zahtevnejših kontekstih. Povečano število ur pouka angleščine v tem obdobju omogoča prehod iz osnovnega v bolj napreden nivo znanja, od osnovnega sporazumevanja do prve večje jezikovne samostojnosti oziroma sposobnosti rabe jezika v vsakdanjih okoliščinah, kar je cilj ravni A2+ oziroma B1 v skladu s Skupnim evropskim jezikovnim okvirom za jezike (Council of Europe, 2011).

Formalno učenje angleščine je vedno namerno, strukturirano ter poteka po učnem načrtu in pod vodstvom učitelja. Učenje jezika poteka postopoma in sistematično z jasno opredeljenimi cilji in kriteriji ocenjevanja. Ker je institucionalizirano, poteka v okviru uradnih izobraževalnih ustanov, ki zagotavljajo uradno priznanje pridobljenega znanja. Pojem formalnega učenja lahko sicer razumemo kot enakovreden pojmu formalnega izobraževanja, vendar Žalec (2013, str. 81) poudarja, da je učenje »splošnejši pojem kot izobraževanje, ki je samo ena oblika učenja«.

V sodobnem času postaja vse bolj jasno, da do učenja ne prihaja zgolj v šolskih ustanovah, temveč v raznolikih kotekestih, zato je pomembno učenje razumeti kot širši proces in poudarjati pomen vseživljenjskega učenja. V okviru Mednarodne standardne klasifikacije izobraževanja (ISCED 2011) se kot obliki izobraževanja obravnavata formalno in neformalno

izobraževanje, medtem ko je informalno učenje opredeljeno ločeno kot posebna oblika učenja, ki je zavestna in namenjena pridobivanju znanja, vendar ne sodi v kategorijo izobraževanja. Prav tako ISCED kot oblike izobraževanja ne vključuje incidentalnega oziroma naključnega učenja, ki nastaja kot stranski produkt vsakodnevnih dejavnosti (UNESCO Institute for Statistics, 2012, str. 12).

Jurczyszyn (2024) v svojem članku poudarja, da formalno, neformalno in informalno obliko učenja ne smemo razumeti kot povsem ločene kategorije, temveč kot kontinuum oblik učenja, ki se medsebojno dopolnjujejo. Avtorica poudarja, da se v luči spreminjajočih se družbenih potreb povečuje pomen neformalnega in informalnega učenja kot pomembnih virov znanja in spretnosti, pri čemer ima informalno oziroma naključno učenje ključno vlogo kot temeljni proces v človeškem razvoju. Le povezovanje vseh treh oblik učenja posamezniku omogoča pridobivanje različnih učnih izkušenj in razvoj njegovega potenciala.

## **2.2 Neformalno učenje angleščine**

Neformalno učenje (angl. *non-formal learning*) je načrtovano in strukturirano učenje, ki poteka izven formalnega šolskega sistema in praviloma ne vodi do formalnih certifikatov. Tovrstno učenje je prostovoljno in bolj sproščeno in lahko poteka v obliki individualnih ali skupinskih tečajev, inštrukcij, poletnih šol ali taborov ter ekskurzij v tujino. Pri tem je navadno prisotna določena podpora, kot so učitelji ali mentorji, učenje ima jasno zastavljene cilje, časovni okvir in vsebine.

Žalec (2013) v svojem prispevku analizira razlike med formalnim in neformalnim učenjem ter pripisuje neformalnemu učenju velik pomen zaradi spodbujanja dialoga kot temeljnega mehanizma za učenje. Takšno učno okolje omogoča, da se znanje razvija skozi izmenjavo mnenj, vprašanj in izkušenj med učenci in učitelji ali med samimi učenci. Med značilnostmi neformalnega učenja izpostavlja večjo bližino med udeleženci, ki olajša komunikacijo, boljše prilagajanje vsebin potrebam posameznikov ter ugodnejše pogoje za razvoj empatije in sočutja. Avtor opredeli dve vrsti neformalnega učenja, kurikularno in priložnostno. Pri neformalnem kurikularnem učenju imajo nadzor nad procesom učenci, saj učenje izhaja iz njihovih interesov in osebnih izbir. Pri priložnostnem učenju pa je nadzor lahko na strani učenca ali učitelja, saj gre za spontano, nenamerno učenje, ki se zgodi ob vsakdanjih izkušnjah in dejavnostih, pogosto brez zavestnega namena učiti se. Avtor ob tem poudarja, da neformalnega učenja ne gre enačiti z neformalnim izobraževanjem, saj določene oblike neformalnega učenja potekajo izven izobraževalnega konteksta in brez učiteljeve prisotnosti, torej kot priložnostno učenje.

### 2.3 Informalno in priložnostno učenje angleščine

V slovenščini izraz neformalno učenje pogosto služi kot krovni pojem, ki zajema tudi informalno učenje, kar lahko povzroča terminološko nejasnost. V angleščini obstaja jasna razlika med neformalnim (angl. *non-formal*) in informalnim (angl. *informal*) učenjem. Obe vrsti učenja potekata izven formalnega sistema in zajemata širši spekter kot formalno učenje. Informalno učenje je nestrukturirano in nenačrtovano učenje. Gre za zavesten ali spontan proces pridobivanja znanja ali spretnosti, ki posamezniku dopušča veliko avtonomije, saj sam izbira vsebino glede na svoje interese. Ena od oblik informalnega učenja je priložnostno (angl. *incidental*) učenje, ki pa je v celoti nenamerno in spontano, povsem nezavedno in poteka v vsakdanjih situacijah in interakcijah. Čeprav je priložnostno znanje v veliki meri nevidno in ga je težje opaziti ali izmeriti, ima pomemben vpliv, saj podpira in oblikuje tisto, kar se pokaže kot formalno znanje in veščine.

Gorenc (2017) v svojem magistrskem delu raziskuje vpliv izvenšolskega okolja na razvoj in znanje angleščine in izpostavi družbeno okolje, družinsko ozadje in medije kot najpomembnejše zunanje vplive na učenje angleščine. V nadaljevanju se osredotoči na dejavnike izvenšolskega okolja, prek katerih poteka informalno učenje angleščine. V današnjem času je veliko priložnosti za informalno učenje angleščine, saj se ta jezik naravno prepleta z vsakdanjim življenjem prek medijev, tehnologije, družbenih omrežij in potovanj, kar omogoča sproščeno in avtentično rabo jezika izven učilnice.

Najpogostejše oblike priložnostnega učenja angleščine so:

- uporaba socialnih omrežij;
- gledanje filmov, nadaljevanj, oddaj in videoposnetkov;
- igranje videoiger;
- poslušanje glasbe;
- brskanje po spletu;
- komunikacija s prijatelji;
- branje knjig, revij ali časopisov.

Angleščina je danes učencem nedvomno dostopna tudi izven učilnice, v številnih vsakdanjih kontekstih, kar predstavlja hkrati pedagoško priložnost in izziv za učitelje. Richards (2015) raziskuje premik v učenju jezikov iz tradicionalno strukturiranih učilnic k bolj fleksibilnim, samostojnim oblikam učenja izven šolskega okolja. Gre za namerno ali priložnostno, predvsem pa izkustveno učenje, ki ponuja pozitivne učne priložnosti. Ključno je, da učitelji prepoznajo in vključujejo učenčeve izvenšolske izkušnje z jezikom, saj te pogosto odražajo njihove interese, potrebe in osebno motivacijo, čeprav morda ne naslavlajo določenega učnega cilja. V tem procesu učitelji prevzemajo vlogo spodbujevalcev in usmerjevalcev

učenčevega samostojnega učenja. Naloga dobrega poučevanja ni le učinkovita izvedba pouka v razredu, temveč tudi priprava učenca na učenje tako znotraj kot izven učilnice.

Gorenc (2017) v svoji raziskavi, izvedeni med slovenskimi in nizozemskimi učenci, preučuje vpliv izvenšolskega okolja na razvoj in znanje angleščine kot tujega jezika. Izsledki raziskave kažejo, da imajo slovenski učenci bistveno več stika z angleščino v prostem času in so na standardiziranem preizkusu znanja NPZ dosegli boljše rezultate. Hkrati raziskava pokaže, da se slovenski učitelji in učenci zavedajo pomena neformalnega in nestrukturiranega učenja, vendar ga ne postavljajo na prvo mesto, zato je še posebej pomembno osveščanje staršev in učencev o pomenu neformalnega učenja ter obogatitev pouka z nezavednimi vidiki učenja.

Đurić (2017) raziskuje povezanost med spremljanjem televizijskih programov v angleškem jeziku, brez sinhronizacije in podnapisov, ter slušnim razumevanjem učencev petega razreda osnovne šole. Rezultati kažejo, da so učenci, ki redno spremljajo več angleških televizijskih vsebin, dosegli višje rezultate na standardiziranem testu slušnega razumevanja v primerjavi z vrstniki, ki teh vsebin ne spremljajo tako pogosto. Enako pomembna kot količina je tudi vsebina gledanega. Videoposnetki kot didaktični pripomoček morajo biti premišljeno izbrani, pouk z njihovo uporabo pa skrbno načrtovan, če želimo učencem ponuditi učinkovito priložnost za razvijanje tujega jezika v igrivem in avtentičnem kontekstu. S pravilnim pristopom se tako lahko dosežejo učni cilji, kot so razumevanje vsebine iz konteksta in nezavedno usvajanje jezika.

Na vpliv izpostavljenosti angleščini izven šolskega okolja se osredotočajo tudi De Wilde, Brysbaert in Eyckmans (2020), vendar njihova raziskava zajema širši nabor dejavnikov ter preučuje raven doseženega jezikovnega znanja in pomen različnih vrst jezikovnega vnosa pri nizozemskih učencih. Interaktivne oblike izpostavljenosti angleščini, kot so igranje videoiger, uporaba družbenih omrežij in govorjenje v angleščini, izkazujejo največji vpliv na razvoj besedišča in tekočega izražanja, medtem ko pasivne dejavnosti, kot so gledanje televizije, poslušanje glasbe in branje, niso enako učinkovite. Poleg tega raziskovalci ugotavljajo, da ima pomembno vlogo pri usvajanju jezika tudi sam odnos do jezika. V družbenem okolju s pozitivno naravnostjo do jezika, v katerem je angleščina dojeta kot svetovni sporazumevalni jezik in v katerem obstaja veliko priložnosti za izpostavljenost jeziku, se lahko ustvarjajo ugodni pogoji za jezikovni napredek.

Schurz in Sundqwist (2022) v svoji študiji primerjata dve vrsti učnih okolij glede vloge, ki jo ima vsakodnevna izpostavljenost angleščini pri poučevanju angleščine. Avstrija in Francija sta bili izbrani kot primera držav, kjer prevladuje glasovno sinhroniziranje, Finska in Švedska pa kot primera držav, kjer prevladujejo podnapisi. Raziskava kaže, da učitelji iz vseh štirih držav enotno poudarjajo pomen povezovanja vsakodnevne izpostavljenosti angleščini z učnim

procesom v razredu ter uporabo informalnih gradiv. Kljub temu švedski in finski učitelji v znatno večji meri kot avstrijski in francoski izpostavljajo potrebo po nadomeščanju učnih vrzeli, ki nastanejo pri neformalni izpostavljenosti angleščini. V praksi to pomeni, da poučevanje v Avstriji in Franciji ostaja bolj sistematično in sledi vnaprej določenemu učnemu načrtu, medtem ko se švedski in finski učitelji pogosteje prilagajajo individualnim razlikam v znanju, ki izhajajo iz različno intenzivne izpostavljenosti angleščini izven učilnice.

Larsen (2023) v svoji raziskavi opozarja na novi norveški učni načrt, ki učiteljem nalaga večjo odgovornost za spodbujanje razvoja govornih veščin učencev ne le v formalnih, ampak tudi v neformalnih komunikacijskih situacijah. Cilj raziskave je ugotoviti, kako norveški učitelji povezujejo informalne jezikovne izkušnje učencev in vključujejo njihove interese v pouk angleščine, da bi učinkovito izkoristili vsakodnevno izpostavljenost učencev angleščini izven učilnice. Povezovanje neformalnega in formalnega učenja (angl. *bridging activities*) deluje motivacijsko za učence, vendar rezultati kažejo, da učitelji pogosto nimajo dovolj smernic ali didaktičnih orodij za sistematično vključevanje teh dragocenih izkušenj v formalno izobraževanje, učence pa bi bilo potrebno ozavestiti, da njihova vsakodnevna izpostavljenost angleščini vpliva na razvoj njihovih jezikovnih spretnosti.

Aili in Khlopotin (2025) v novejši raziskavi prav tako potrjujeta, da ima izvenšolska izpostavljenost angleščini (angl. *Extramural English*) ključno in vse bolj vplivno vlogo pri učenju jezika. Učenci, ki se pogosto srečujejo z angleščino izven šole, imajo običajno višjo jezikovno raven kot tisti, ki tega ne počnejo. Produktivne dejavnosti, kot so govor, pisanje, branje in igranje iger, bistveno bolj prispevajo k napredku kot pasivne dejavnosti, na primer poslušanje glasbe, ki kljub pogostosti nima večjega učinka, saj učenci besedilu pogosto ne posvečajo pozornosti. Vpliv izvenšolske angleščine je močno odvisen od starosti, jezikovnega okolja in predznanja učencev. Mlajši učenci imajo zaradi zgodnje izpostavljenosti in notranje motivacije več koristi, vendar potrebujejo osnovno znanje, pridobljeno v formalnem izobraževanju, da se jezikovna izpostavljenost lahko učinkovito poveže z jezikovno spretnostjo. Najbolj razdvajajoča dejavnost so igre, nekatere študije jih povezujejo z nižjo uspešnostjo, druge pa poudarjajo njihov pozitiven učinek. Branje se izkazuje kot zelo koristno, a ostaja med učenci manj priljubljeno, še posebej v obliki knjig. Čeprav izvenšolska angleščina pomembno prispeva k učenju jezika, to ne pomeni, da presega koristi formalnega izobraževanja ali ga lahko nadomesti. V prihodnosti bi lahko vpliv izvenšolske angleščine na jezikovni razvoj še naraščal, zlasti ob vzponu umetne inteligence, ki spreminja načine učenja in dostop do znanja.

## **2.4 Dejavniki, ki vplivajo na učenje angleščine**

V sodobnem poučevanju velja spoznanje, da enoten pristop ne ustreza raznolikim potrebam učencev. Zakon o osnovni šoli (1996) predpisuje izvajanje notranje diferenciacije od 1. do 9.

razreda osnovne šole, in sicer tako pri pouku kot pri drugih oblikah organiziranega dela z upoštevanjem učenčevih zmožnosti. Razlike v interesih, učnih slogih in sposobnostih zahtevajo prilagodljive in individualizirane učne strategije. Učni načrt za angleščino od 4. do 9. razreda (2016) namreč navaja, da učenci v določenem obdobju dosegajo različno raven jezikovne zmožnosti. To je odvisno od notranjih dejavnikov, kot so osebne značilnosti, kognitivni razvoj, predznanje, motivacija ter odnos do jezika in njegove kulture, in od zunanjih dejavnikov, kot sta stik z jezikom ter priložnost za učenje in uporabo tujega jezika. Učitelj mora te razlike prepoznati in jih upoštevati pri določanju operativnih ciljev pouka ter se ustrezno odzvati na heterogenost učne skupine z ustreznim pristopom ter s premišljeno izbiro vsebin in učnih metod.

Lighbown in Spada (v Quiao, 2024) dejavnike, ki vplivajo na učenje drugega jezika, razvrščata v pet glavnih kategorij: inteligenco, jezikovno nadarjenost, motivacijo, osebne lastnosti in učne preference. Hkrati opozarjata na kompleksen vpliv različnih dejavnikov na frustracijo učencev pri učenju jezika. Quiao (2024) se v veliki meri opira na njuna spoznanja, vendar v svojih ugotovitvah izpostavlja, da na proces učenja pomembno vpliva tudi sociokulturno ozadje učiteljev in učencev, saj razvijanje kulturne ozaveščenosti oziroma aktivno vključevanje učencev v kulturo ciljnega jezika spodbuja globlje razumevanje jezika in izboljšuje njihove učne dosežke.

Getie (2020) v raziskavi preučuje dejavnike, ki vplivajo na odnos učencev do učenja angleščine. Med dejavniki s pozitivnim vplivom izpostavlja motivacijo za učenje iz praktičnih razlogov in zaradi želje po vključitvi v jezikovno kulturo, pozitiven odnos do učenja angleščine ter zavedanje njenega pomena in statusa. Hkrati rezultati kažejo, da je izvor negativnih dejavnikov, ki zavirajo napredek, lahko povezan z izobraževalnim okoljem in kontekstom. Mednje spadajo pomanjkljivo spodbudno učno okolje, pomanjkanje spodbude s strani učiteljev, nizka samozavest, strah pred napakami in frustracije učencev, pomanjkanje priložnosti za rabo jezika ter nezadostna izpostavljenost jeziku. Pedagoško okolje je enako pomembno kot vloga učenca pri učenju, saj lahko bodisi spodbuja bodisi zavira njegove učne aktivnosti in napredek.

#### **2.4.1 Inteligenca**

Verbalna inteligenca ima pomembno vlogo pri analizi jezika in jezikovnih pravilih, torej pri branju in slovnici, medtem ko njen vpliv pri spontani komunikaciji ni tako izrazit (Lighbown in Spada v Qiao, 2024). Razumevanje inteligentnosti v kontekstu učenja tujega jezika ostaja kompleksno in pogosto kontroverzno, saj tradicionalni inteligenčni testi ne zajamejo celotnega spektra človekovih kognitivnih zmožnosti. Teorija mnogoterih inteligenc, ki jo je razvil Howard Gardner, presega klasično pojmovanje inteligentnosti kot zgolj jezikovne in

logično-matematične sposobnosti ter vključuje še druge oblike, kot so glasbena, prostorska, telesno-gibalna, osebna, in medosebna, ter kasneje dodani naravoslovna in duhovna oziroma eksistencialna inteligenca (Gardner v Kiswarday in Cerovšek, 2025). Ker se inteligentnost izraža na različne načine, ima vsak posameznik edinstveno kombinacijo teh sposobnosti. Prepoznavanje raznolikih oblik inteligentnosti učencem omogoča, da prepoznajo lastne prednosti in ozavestijo svoja močna področja, razvijajo samozavest ter oblikujejo učne strategije, ki so bolj v skladu z njihovimi individualnimi predispozicijami (Qiao, 2024).

Cerovšek (2022) v svojem magistrskem delu poudarja, da je vključevanje teorije mnogoterih inteligenc v šolsko prakso odgovorna naloga učitelja, ki za učinkovito realizacijo tovrstne diferenciacije potrebuje podporo šolskega vodstva. Ugotovitve kažejo, da so učitelji načeloma dobro seznanjeni s teorijo mnogoterih inteligenc, vendar obstaja potreba po dodatni strokovni podpori za bolj suvereno izvajanje. Raziskava potrjuje, da prilagajanje učnih metod različnim oblikam inteligenc spodbuja inkluzijo, ustvarja vključujoče učno okolje, zmanjšuje napetosti ter zmanjšuje socialno izolacijo učencev, ki so drugačni od večine. Ustvarjanje pogojev za uspešnost vsakega posameznika je proces, ki dolgoročno vpliva na kvaliteto življenja ne le posameznika, temveč celotne družbe.

Ozaveščenost pedagoških delavcev glede uporabe Gardnerjeve teorije mnogoterih inteligenc v svoji študiji podrobneje raziskujeta Kiswarday in Cerovšek (2025). Ugotavljata, da so učitelji na splošno seznanjeni s teorijo, vendar je večina pri pouku ne uporablja načrtno. Učitelji so izpostavili potrebo po dodatnih znanjih in konkretnih usmeritvah za praktično uporabo. Avtorici poudarjata, da tradicionalni šolski pristopi najpogosteje razvijajo medosebno, logično-matematično in besedno-jezikovno inteligentnost, medtem ko druge oblike inteligenc ostajajo v ozadju. Ob upoštevanju, da so v obdobju šolanja čustveni, gibalni, socialni in kognitivni procesi najintenzivnejši, postane učinkovito inkluzivno učno okolje še posebej pomembno za optimalen razvoj učencev.

#### **2.4.2 Jezikovna zmožnost**

Sposobnost za učenje drugega jezika ali jezikovna zmožnost predstavlja posameznikove kognitivne zmogljivosti, ki so ključne za obdelavo informacij med pridobivanjem jezika, kot na primer spomin, analitično razumevanje jezika in hitrost učenja. Lightbown in Spada (v Qiao, 2024) izpostavljata, da je hitrost učenja ena izmed temeljnih značilnosti te sposobnosti, pri čemer je uspešnost v obvladovanju jezika močno povezana z zmožnostjo pomnjenja besedišča in razumevanja slovničnih struktur. Med najpomembnejšimi dejavniki, ki vplivajo na jezikovno učenje, sta raziskovanje vpliva starosti ter učnih zmožnosti, ki že dolgo predstavljata osrednjo temo empiričnih študij na tem področju (Qiao, 2024).

Lightbown in Spada (2013) poudarjata, da pri mlajših učencih usvajanje tujega jezika poteka predvsem preko posnemanja, igre, rutinskih dejavnosti in ponavljanja, kar pomeni, da prevladujejo implicitni procesi. Mlajši otroci imajo močno razvit fonološki spomin in so zelo dovzetni za zvočne značilnosti jezika, zato se pogosto učijo naravno, podobno kot materni jezik. Starejši otroci se nahajajo na prehodu med implicitnim in eksplicitnim usvajanjem jezika. V starostnem obdobju od šestega do devetega razreda se postopoma razvija bolj zavesten pristop k učenju jezika, pri čemer se povečuje pozornost na slovnična pravila in strukture, kar pomeni, da se začne razvijati metajezikovno zavedanje in okrepi vpliv jezikovne zmožnosti.

S podobnega izhodišča izhaja tudi Qiao (2024), ki v svoji raziskavi potrjuje, da se s starostjo in stopnjo znanja spreminja razmerje med spominom, analitičnimi sposobnostmi in jezikovno zmožnostjo pri učenju drugega jezika. Srednješolski učenci so v fazi, ko se njihovo učenje drugega jezika pogosto še močno opira na zavestne, eksplicitne procese, kot so učenje slovnice, besedišča in pravil, kar zahteva večjo podporo kognitivnih sposobnosti, zato je pri njih jezikovna sposobnost pomembnejši dejavnik uspeha. Pri univerzitetnih študentih pa se učenje pogosteje premakne k implicitni in samostojni rabi jezika ter uporabi že pridobljenega znanja, kjer je vpliv jezikovne zmožnosti manj izrazit. Vpliv jezikovne zmožnosti se tako s starostjo in višjo stopnjo znanja zmanjšuje, kar nakazuje, da ima sposobnost za učenje jezika ključno vlogo predvsem v začetnih fazah učenja in pri zavestnem usvajanju jezika.

### **2.4.3 Motivacija**

Motivacija ima ključno vlogo pri učenju tujega jezika, saj neposredno vpliva na zavzetost, doslednost in dolgoročno predanost učencev pri jezikovnih izzivih. Učenje jezika ni enkratni dogodek, temveč dolgotrajen proces, ki zahteva potrpežljivost, samoiniciativnost in stalno izpostavljenost jeziku. Med učenci so razlogi za učenje zelo različni. Nekatere žene radovednost, osebni interes za tuje kulture ali želja po spontani in sproščeni komunikaciji z vrstniki iz drugih držav, prek spleta, potovanj ali mednarodnih izmenjav. Pri mnogih učencih pa je prisotna tudi zunanja motivacija, ki izhaja iz želje po dobrih ocenah, izpolnjevanja šolskih obveznosti, pričakovanj staršev ali zavedanja, da je znanje angleščine ključno za akademski uspeh in prihodnje poklicne priložnosti. Optimalno je, ko se notranja in zunanja motivacija dopolnjujeta. Zunanja motivacija spodbuja kratkoročne učne rezultate, začetek učnega procesa in vzpostavitev učnih navad, medtem ko notranja motivacija vpliva na vztrajnost in vodi do večjega zadovoljstva in dolgoročnejšega ter kakovostnejšega znanja.

Motivacija za učenje drugega jezika je večdimenzionalen pojav, ki je povezan tako z učencem kot z njegovim družbenim okoljem. Qiao (2024) poudarja, da pomembno vlogo pri učenju jezika igrajo komunikacijske potrebe učencev, njihov odnos do skupnosti govorcev jezika ter njihova identiteta in družbena dinamika, ki vplivajo na željo po učenju. Raziskave kažejo, da

motivacijo sooblikujejo tako zunanji dejavniki, kot so učiteljev pristop k poučevanju in širše socialno okolje, kot tudi notranji psihološki procesi, med katerimi sta ključna občutek lastne učinkovitosti in samopodoba.

Mejač (2015) v svojem diplomskem delu raziskuje motiviranost učencev druge triade osnovne šole za učenje angleščine. Ugotavlja, da so učenci dokaj visoko motivirani za učenje in sodelovanje pri pouku, vendar med njimi prevladuje zunanja motivacija. Angleščina se po priljubljenosti uvršča med prve tri predmete, učenci pa jo ocenjujejo kot srednje zahteven predmet. Rezultati raziskave kažejo, da bi bila raven motivacije višja, če bi se pri pouku obravnavale teme, ki bi izhajale iz njihovih interesov in bi jim bile bližje.

Tudi Bertoncelj (2022) ugotavlja, da je večina učencev druge triade do angleščine izrazito pozitivno naravnana in poudarja, da pozitiven odnos do učenja angleščine lahko bistveno pripomore k njihovem uspehu. Učencem z višjo oceno je angleščina bolj všeč, obenem ji namenijo več časa v prostem času, saj jezik dojemajo kot uporabno orodje za komunikacijo in zabavo. Negativen odnos do angleščine je povezan s tesnobo in strahom, ki ga doživljajo ob učenju jezika, ter z nižjimi ocenami in slabšo učno samopodobo. Pomembno vlogo pri oblikovanju odnosa do angleščine učenci pripisujejo tudi učiteljem in staršem.

Davidović (2019) v svojem magistrskem delu raziskuje povezavo med motivacijo za učenje angleščine pri pouku, izpostavljenostjo informalnim oblikam učenja in znanjem angleščine. Avtorica poudarja, da izvenšolske aktivnosti učencem nudijo več stika z jezikom in več priložnosti za njegovo rabo ter pogosto temeljijo na osebnih interesih, kar dodatno spodbuja notranjo motivacijo. Ugotavlja, da so učenci, ki so pogosto izpostavljeni angleščini izven šolskega okolja, bolj motivirani za učenje in uspešnejši pri rabi jezika, natančnosti in tekočnosti. Na podlagi ugotovitev avtorica podaja smernice, da bi morali učitelji angleščine prepoznati učni potencial znanja, ki ga učenci pridobijo izven šolskega okolja, ter ga smiselno vključevati v pouk, na primer z medpredmetnim povezovanjem, spodbujanjem branja, spodbujanjem udeležbe na tekmovanjih, gledanjem dokumentarnih filmov, pripovedovanjem zgodb ob sličicah ali dramskimi uprizoritvami. Rezultati raziskave kažejo, da na krepitev besedišča pomembno vplivajo branje knjig v angleščini, gledanje angleških vsebin in igranje izobraževalnih računalniških iger. Intenzivna izpostavljenost glasbi se povezuje z boljšimi učnimi dosežki na področju angleščine, kot je zmožnost priklica in ohranjanje naučenega. Izpostavljenost angleščini v avtentičnih situacijah, kot je potovanje v tujino ali udeležba na angleškem taboru, pa pomembno doprinese k vsem področjem jezikovne zmožnosti.

Hallén (2020) v svoji študiji ugotavlja, da ima izvenšolska izpostavljenost angleščini pozitiven učinek na motivacijo, osmišljanje rabe jezika in izboljšanje govorne jezikovne spretnosti, hkrati pa je lahko tudi demotivacijska in eden od razlogov, zaradi katerih so učenci odklonili

ter nezainteresirani za branje. Avtorica poudarja, da so učenci navajeni lažjih različic angleščine in minimalne analize pri spletnem branju, kar pogosto vodi v demotivacijo pri šolskem branju. Učitelji se s soobstojem izvenšolske angleščine in učenjem angleščine pri pouku spopadajo z različnimi strategijami. Med njimi so se za uspešne izkazale predvsem povezovanje branja in bralnih nalog z interesi ter vsakdanjim življenjem učencev ter izražanje učiteljevega navdušenja nad branjem in literaturo.

Bailey in Fahad (2021) v študiji izpostavita, da razumljiv jezikovni vnos sam po sebi ni zadosten za uspešno učenje jezika, ter zagovarjata tezo, da proces usvajanja drugega jezika pomembno sooblikujeta tudi motivacija in identiteta učencev, ki sta med seboj tesno povezani. Lastnosti, ki jih pogosto dojemamo kot del posameznikove osebnosti, lahko namreč izvirajo iz družinskega ali širšega kulturnega okolja. Socialni kontekst, vključno z učitelji, družino in skupnostjo, ima zato temeljno vlogo v učnem procesu, saj vpliva na razvoj socialne identitete in motivacije. Motivacija tako ni zgolj podpora učenju, temveč je tesno povezana z občutkom pripadnosti, kar omogoča globlji stik z jezikom in spodbuja njegovo trajnejše usvajanje.

Vansteenkiste in sodelavci (2018) se osredotočajo na prehod med zunanjo in notranjo motivacijo z vidika teorije samodoločenosti, v kateri so ključne tri psihološke potrebe, avtonomija, kompetentnost in povezanost, ki spodbujajo proces ponotranjenja in integracije. Pomembno je, da učitelj jasno in osebno poveže smisel učne snovi z vrednotami in cilji učencev, saj le tako učenci dojemajo učenje kot relevantno in smiselno, kar je osnovni pogoj za notranjo motivacijo. Za spodbujanje notranje motivacije in osebne vključenosti v učenje je potreben pristop, ki podpira avtonomijo učencev. Ta temelji na radovednosti, odprtosti in empatiji, kar omogoča, da se učenci počutijo sprejete in povezane z učiteljem. Povezanost se krepi z občutkom pripadnosti in pozitivnega odnosa do drugih, kompetentnost z občutkom učinkovitosti, medtem ko se avtonomija kaže v občutku volje in se spodbuja z zagotavljanjem izbire, prilagajanjem tempa pouka, spodbujanjem zanimanja ter sprejemanjem učencev tudi ob njihovem odporu in negativnih občutkih.

#### **2.4.4 Učna samopodoba**

Eden izmed ključnih ciljev učenja tujega jezika je, da učenci razvijejo samozavest, suverenost in učinkovitost pri uporabi angleščine ter drugih jezikov, kar jih usmerja k temu, da postanejo »vseživljenjski učenci« (ZRSŠ, 2016). Samopodoba vpliva na to, kako učenec dojema svoje sposobnosti in motivacijo za učenje. Ko se učenci počutijo kompetentne in zmožne uspešno uporabljati jezik, raste njihova motivacija in pripravljenost za nadaljnje učenje, kar prispeva k trajnostnemu jezikovnemu razvoju. Uspešnost pri učenju tujega jezika je tesno povezana s pozitivno jezikovno samopodobo. Nasprotno lahko negativna samopodoba vodi do pasivne rabe jezika, kar zmanjšuje komunikacijske sposobnosti in omejuje aktivno uporabo jezika.

Jakopič (2022) preučuje dejavnike, ki vplivajo na oblikovanje samopodobe osnovnošolskih otrok ter vlogo šolskega okolja pri tem procesu. Med ključne vplive na samopodobo uvršča kakovostne odnose z učitelji, vrstniki in starši ter izkušnje uspeha ali neuspeha pri šolskem delu. Samopodoba vsakega posameznika je večplastna in je ustrezna, kadar mu omogoča realno predstavo o sebi, spoštovanje samega sebe in sposobnost postaviti se zase. Otroci, ki doživljajo podporo in sprejetost, razvijajo višjo samopodobo, kar se pozitivno odraža tudi pri učenju. V obdobju adolescence je potrebno biti pozoren na morebiten upad učne samopodobe, saj gre za obdobje hitrih telesnih in čustvenih sprememb ter povečane potrebe po socialni sprejetosti. V času, ko se mladostnikova samopodoba šele oblikuje, ima spodbudno in vključujoče šolsko okolje ključno varovalno funkcijo. Zato je osveščenost učiteljev o njihovi vlogi, ki ne temelji zgolj na ocenjevanju znanja, bistvena za krepitev pozitivne samopodobe, spodbujanje osebne rasti ter razvijanje socialnih veščin učencev.

Samopodoba skupaj s samoregulacijo spodbuja samostojno in uspešno učenje, kar potrjuje tudi Žitko (2014), ki v svojem magistrskem delu raziskuje odnos med učno samoregulacijo učencev in njihovim znanjem angleščine. Učenec, ki samoregulira svoje učenje, si sam postavlja cilje, načrtuje, spremlja in prilagaja svoje učne aktivnosti, je visoko notranje motiviran, kritičen do sebe, aktivno sodeluje med poukom in z učenjem nadaljuje tudi izven pouka. Rezultati kažejo, da učenci največkrat uporabljajo motivacijske strategije, medtem ko metakognitivne strategije uporabljajo manj. Zanimivo je, da so učenci, ki so na testu znanja uporabili manjše število učnih strategij, dosegli boljše rezultate kot vrstniki, ki so jih uporabili več. Po mnenju nekaterih učencev se angleščine ni potrebno posebej učiti, saj znanje pridobivajo z izvenšolsko izpostavljenostjo jeziku. Druga razlaga pa nakazuje, da se uspešnejši učenci uporabe strategij pogosto niti ne zavedajo, ker so jih že avtomatizirali. Za dolgoročni uspeh je zato pomembno, da učence ne poučujemo zgolj vsebin, temveč jih tudi učimo učinkovitih učnih strategij, saj razvijanje samoregulacije prispeva k višji učni samopodobi, večji notranji motivaciji in pozitivnejšemu odnosu do učenja tujega jezika.

### 3 ANGLEŠKI JEZIKOVNI TABOR KOT OBLIKA UČENJA

Jezikovni tabori predstavljajo obliko neformalnega učenja, ki omogoča sproščeno, motivacijsko in komunikacijsko bogato okolje ter spodbuja naravno usvajanje tujega jezika. Glede na namen, ciljno skupino in vsebinski poudarek ločimo več vrst jezikovnih taborov:

- poletni jezikovni tabori so najpogostejša oblika in so namenjeni osnovnošolcem ter srednješolcem; poudarjajo sproščeno učenje jezika skozi igre, ustvarjalne delavnice in vsakodnevno komunikacijo;
- tematski tabori združujejo učenje jezika z določenim področjem, kot so gledališče, znanost, šport ali umetnost, pri čemer se jezik uporablja kot del konkretnih nalog in projektov;
- mednarodni tabori omogočajo stik z vrstniki iz drugih držav in naravno večjezično okolje, ki spodbuja uporabo jezika v pristnih socialnih situacijah;
- intenzivni jezikovni tabori so usmerjeni v sistematično krepitev znanja, pogosto v pripravi na izpite ali zahtevnejšo rabo jezika, z več urami pouka in individualnim pristopom;
- potopitveni jezikovni tabori so posebna oblika intenzivnih taborov, kjer je ciljni jezik sredstvo komunikacije skozi celoten potek programa.

Blackton in McCaughey (2024) raziskujeta, kako lahko poletni angleški jezikovni tabori učinkovito podprejo učenje jezika izven tradicionalnega šolskega okolja. Avtorici izpostavljata pomen sproščenega, neformalnega okolja, kjer je glavni poudarek na razvijanju samozavesti in tekoče komunikacije. V članku jasno predstavita, da tabor ni klasični pouk na prostem, temveč kratkoročni, običajno večdnevni dogodek, v katerem učenci uporabljajo angleščino ves čas trajanja tabora, ne le med formalnimi dejavnostmi, ampak tudi med obroki, igrami, prostim časom in drugimi neformalnimi situacijami. Celodnevna intenzivna izpostavljenost jeziku v naravnem kontekstu brez pritiska ocen soustvarja spodbudno okolje, kjer udeleženci jezik povežejo z zabavo in pozitivnimi izkušnjami ter razvijajo jezikovne veščine prek smiselne in avtentične rabe jezika, kar predstavlja glavni namen tabora.

Zaradi poudarka na komunikaciji angleščina ni zgolj predmet učenja, temveč sredstvo za sodelovanje, izražanje in povezovanje z drugimi. Tabori običajno vključujejo dejavnosti, kot so skupinski izzivi in sodelovalne igre, ustvarjalne delavnice, projekti, petje, šport, igranje vlog ter kulturne izmenjave. Učitelji in vodje tabora usmerjajo in spodbujajo učence k aktivni rabi jezika ter jim po potrebi nudijo jezikovno podporo. Takšni tabori so še posebej koristni za učence z nižjo motivacijo ali večjo zadržanostjo pri uporabi jezika. Popravki slovnčnih napak niso prioriteta, ker je eden od namenov tabora, da se udeleženci naučijo biti neobremenjeni pri uporabi angleščine, premagajo strah pred napakami in novo pridobljeno samozavest

prenesejo v druge kontekste, zlasti v učilnico in vsakdanje življenje (Blackton in McCaughey, 2024).

Blackton in McCaughey (2024) poudarjata, da mora imeti tabor jasno tematsko zasnovo in dnevno rdečo nit, saj tako lahko zagotavlja strukturirano, a dinamično učno okolje. Vzdušje celotnega tabora se vzpostavi že prvi dan, zato je pomembno, da je program zabaven ter da se zmanjša tesnoba udeležencev. Ključno vlogo imajo igre spoznavanja in dejavnosti za povezovanje, pa tudi predstavitev pravil tabora, povezanih z varnostjo in dobrim počutjem. Avtorici izpostavljata tudi pomen namernega vključevanja fizičnih in miselnih distrakcij v program, saj te delujejo kot učinkovito pedagoško sredstvo, zlasti kadar učenci postanejo preobremenjeni, utrujeni ali nezbrani. Namesto vztrajanja pri tradicionalnih oblikah jezikovne dejavnosti lahko učitelji uporabijo aktivnosti, ki preusmerijo pozornost udeležencev, hkrati pa še vedno ohranjajo rabo angleščine. Med takšne dejavnosti sodijo igre z gibanjem, kot so iskanje predmetov ali timske naloge, ter ustvarjalni izzivi, na primer pantomima ali igranje vlog. Na ta način se učenci nehote učijo in vadijo angleščino, medtem ko so kognitivno ali fizično zaposleni z nalogo ali igro. Tovrstne dejavnosti dodatno osvežijo pozornost, okrepijo motivacijo in ustvarjajo pozitivno čustveno ozračje, ki pomembno podpira učni proces.

Skalar (2018) v študiji primera raziskuje, na kakšen način je mogoče načrtovati in uspešno izpeljati enotedenski jezikovni tečaj v povezavi z lokalnim okoljem. Avtorica ugotavlja, da program tečaja sledi didaktičnim smernicam poučevanja, a hkrati vsebuje značilnosti inovativnega učnega okolja. Pomembna je smiselnost dejavnosti, saj se učenci učijo z večjim zanimanjem, kadar se vsebina nanaša na njihove vsakodnevne izkušnje ali interese. Navedenih je več konkretnih primerov inovativnih praks, kot so vključevanje naravnih govorcev v aktivnosti, medpredmetno povezovanje, kjer se angleščina uporablja v okviru drugih učnih vsebin, ter uporaba pristopa CLIL (angl. *Content and Language Integrated Learning*), kjer angleščina deluje kot učni jezik za druge predmete. Pomembna metoda, ki jo avtorica izpostavi, je tudi popoln telesni odziv (angl. *TPR – Total Physical Response*), pri kateri se razumevanje jezika dogaja prek gibanja telesa. Posebnost tečaja je njegova izvedba v lokalnem gasilskem domu, med izzivi pa je bila predvsem vključitev lokalnega okolja v samo dogajanje, kar se je na koncu izkazalo kot pozitivna izkušnja in pomembna prednost. Manjše skupine udeležencev omogočajo tudi lažjo diferenciacijo. Avtorica poudarja, da imajo tovrstne izkušnje velik potencial, saj je takšna oblika neformalnega učenja učencem blizu. Angleščina jim v sproščenem, družabnem in sodelovalnem okolju postane bolj priljubljena, hkrati pa pridobijo tudi nove socialne stike.

Tragant, Serrano in Llanes (2017) preučujejo vpliv dveh poletnih programov za učenje angleščine, namenjenih predadolescentom v lokalnem okolju. Raziskava primerja intenzivni jezikovni tečaj in angleški jezikovni tabor. Glavni cilj je bil ugotoviti, katera vrsta programa bolj

spodbuja napredek v znanju angleščine. Rezultati kažejo, da so učenci v obeh programih napredovali, vendar na različne načine. Medtem ko jezikovni tečaj spodbuja predvsem razvoj formalnega znanja jezika, torej slovnice in besedišča, tabor omogoča bolj naravno rabo jezika, več izpostavljenosti avtentičnim situacijam in izboljšanje govornih spretnosti. Avtorice poudarjajo, da imajo izkustvene oblike učenja s socialno dimenzijo, kot jih ponuja tabor, pomembno vlogo pri razvijanju komunikacijske kompetence in motivacije za učenje jezika. Priložnosti za interakcijo se tekom tabora pojavljajo naravno, kar je težje vzpostaviti v formalnem okolju. Študija tako potrjuje vrednost neformalnih poletnih programov kot dopolnilo formalnemu pouku angleščine, hkrati pa opozarja, da je izkušnja tabora časovno omejena, zato je težje ustvariti dolgotrajno produktivno okolje za interakcijo v jeziku.

Aswad (2017) se v svoji študiji osredotoča na empirično analizo vpliva angleškega tabora na udeležence. V raziskavi sta sodelovali dve skupini, ki sta bili izpostavljeni različnim pristopom poučevanja. Pri eksperimentalni skupini, vključeni v angleški tabor, je bil opažen statistično značilen napredek v znanju v primerjavi s kontrolno skupino, ki je sledila formalnemu pouku v učilnici. Avtor angleški tabor opredeli kot prostor, kjer se dve kulturi srečata v novem, neznanem okolju ter kot socialno in psihološko koristen, saj ustvarja sproščeno in spodbudno učno okolje. Tabor omogoča raznoliko in živo učenje, zmanjšuje jezikovno anksioznost, spodbuja navezovanje stikov z vrstniki, povečuje zanimanje za učenje in naredi učno izkušnjo bolj prijetno. Avtor kot tri ključne elemente izpostavlja potopitveno okolje, interaktivne dejavnosti ter uporabo jezika v avtentičnem kontekstu.

Aini in Prihantoro (2024) v svoji raziskavi preverjata učinkovitost tridnevnega jezikovnega tabora v Indoneziji, ki poteka vsako leto v gozdu in je zasnovan kot izkustveno učenje angleščine izven učilnic. Tabor vključuje vrsto dejavnosti, kot so strukturirane diskusije, formalne simulacije sestankov, prosti pogovori v parih, igranje vlog, intervjuji, miselne in govorne igre, ter uporaba angleških vzdevkov namesto pravih imen, kar spodbuja razširjanje besedišča. Udeleženci prejmejo podporne materiale, majice, certifikate in postanejo del »nove družine«, kar prispeva k motivaciji in občutku pripadnosti. Avtorja sta v raziskavi uporabila strukturiran vprašalnik, razdeljen na tri ključna področja: izkušnje, koristi in izzivi. Visok odstotek pozitivnih odgovorov v vseh treh sklopih je po njuni interpretaciji dokaz visoke učinkovitosti angleškega tabora, ki pomembno prispeva k razvoju ustvarjalnosti, inovativnosti in motivacije učencev.

Garhani in Supriyono (2021) raziskujeta motivacijo učencev angleščine kot tujega jezika v okolju angleškega tabora, pri čemer uporabljata okvir teorije samodoločanja. Ugotavljata, da angleški tabori močno spodbujajo avtonomno motivacijo učencev, njihovo vztrajnost pri učenju ter notranje zadovoljstvo, ki izhaja iz samega učnega procesa. Učenci izkazujejo zanimanje, z veseljem sodelujejo in čutijo notranje zadovoljstvo med dejavnostmi tabora.

Rezultati kažejo, da pri udeležencih pride do skladnosti med jezikom in njihovo identiteto, kar pomeni, da učenje jezika postane del njihove samopodobe, učenci sebe dojemajo kot posameznike, ki želijo komunicirati v angleščini. Potopitveno okolje tabora združuje tako formalni kot neformalni vidik, formalni, ker tabor stremi k izboljšanju jezikovne zmožnosti udeležencev in neformalni, ker dejavnosti potekajo v sproščenem in zabavnem vzdušju.

Ena od pedagoških značilnosti jezikovnih taborov je ustvarjanje potopitvenega okolja, v katerem se jezik uporablja naravno in neprekinjeno skozi ves dan. Takšno okolje pomeni, da so učenci ves čas izpostavljeni ciljnemu jeziku na avtentičen način, podobno kot pri učenju materne jezika. Namesto klasičnega poučevanja s slovničnimi razlagami in prevajanjem, jezik postane sredstvo za resnično sporazumevanje v vsakdanjih situacijah. Blackton in McCaughey (2024) poudarjata, da je eden ključnih principov angleškega tabora prav to, da se jezik »ujame« (angl. *caught*) prek naravne izpostavljenosti in uporabe, ne pa neposredno »poučuje« (angl. *taught*) na tradicionalen način. Učenci tako usvajajo angleščino prek poslušanja, opazovanja, posnemanja in sodelovanja v pristnih komunikacijskih okoliščinah, kar spodbuja razvoj spontanega in samozavestnega izražanja.

Pedagoška vrednost potopitvenega okolja ni zgolj teoretična, temveč jo potrjujejo tudi empirične raziskave. Porter in Castillo (2023) v svoji študiji primerjata učinkovitost učenja angleščine v potopitvenih okoljih z učenjem v tradicionalnih učilnicah. Rezultati kažejo, da so udeleženci v skupini potopitvenega učenja po zaključku programa dosegli znatno višje rezultate na testu TOEFL (angl. *Test of English as a Foreign Language*) v primerjavi z učenci, ki so se učili v tradicionalni učilnici. Avtorja poudarjata, da to ne zmanjšuje pomena tradicionalnega učenja v učilnici, saj je strukturirano, sistematično in eksplicitno poučevanje v korist učencem predvsem na začetni ravni, ko se vzpostavljajo osnovne jezikovne strukture in besedišče. Pomembno je vzpostaviti ravnovesje med obema pristopoma, pri čemer lahko natančnost jezikovnih struktur združujemo in obogatimo z razvijanjem komunikativne kompetence. Integracija eksplicitnega poučevanja s kontekstualno bogatimi izkušnjami uporabe jezika predstavlja najcelovitejši način pridobivanja jezikovnih kompetenc.

Podobne ugotovitve o učinkovitosti potopitvenih pristopov pri učenju jezika in razvoju jezikovne zmožnosti podajajo tudi Supriyono, Saputra in Dewi (2020), ki v raziskavi preučujejo prilagojen model angleškega potopitvenega učenja v kontekstu tujega jezika, njegovo izvedbo in učinkovitost na podlagi študije primera v Indoneziji. Raziskava posebej izpostavlja pomen učnega okolja ter zaznana razliko med usvajanjem jezika v kontekstu drugega jezika in v kontekstu tujega jezika. Potopitveni program poteka v t. i. angleški coni, kjer je angleščina primarni jezik sporazumevanja v kontekstu vsakodnevnih situacij. Program temelji na načelu intenzivne uporabe angleščine v čim bolj naravnih, smiselnih in praktičnih kontekstih in je strukturiran v dnevne aktivnosti, ki vključujejo simulacije realnih življenjskih situacij.

Združevanje formalnega in informalnega učenja pomembno prispeva k pridobivanju vsebinskega znanja. V takšnem okolju se razvijajo informalne oblike učenja, ki omogočajo zabavno in sproščeno učenje, brez strahu pred napakami, hkrati pa ustvarjajo učno vzdušje, ki spodbuja aktivno sodelovanje, krepi motivacijo, povečuje občutek lastne učinkovitosti in razvija jezikovno ozaveščenost. Udeleženci raziskave zaznavajo, da tovrstno okolje prispeva k večji odprtosti in samozavesti.

Potopitveni pristopi ne zagotavljajo le intenzivne jezikovne izkušnje, temveč hkrati ustvarjajo tudi ugodne pogoje za razvoj implicitnega znanja (angl. *tacit knowledge*), ki nastaja brez zavestnega učenja in katerega pomena ne smemo zanemariti. Gre za sposobnosti in razumevanje, ki se razvijejo skozi izkušnje, opazovanje in sodelovanje v pristnih vsakodnevnih jezikovnih situacijah in skozi spontano rabo jezika. Učenci tako intuitivno usvajajo rabo jezika v različnih kontekstih, ne da bi znali pojasniti pravila, ki jih pri tem uporabljajo. Prav takšno tiho znanje pogosto predstavlja temelj samozavestne in tekoče komunikacije. Žalec (2013) poudarja, da se največ nezavednega učenja dogaja prav na področju medosebnih odnosov in oblikovanja samopodobe. Po njegovem prepričanju gre predvsem za vsebine, ki so povezane s kulturo, načinom življenja ter čustvi oziroma učenjem čustev. Dialog in sodelovanje v skupini razume kot temeljna dejavnika, ki omogočata ustvarjalno učenje.

Friesen (2023) prav tako poudarja ključno vlogo medosebnih odnosov pri učenju angleščine v okviru tritedenskega poletnega tabora na Kitajskem. V svoji raziskavi preučuje izkušnje učiteljev, koordinatorskega, učencev in staršev ter ustreznost učnega programa, pri čemer poudarja naraščajočo razširjenost in priljubljenost poletnih angleških taborov po svetu. Ugotovitve kažejo visoko stopnjo zadovoljstva vseh udeležencev, pri čemer posebej izpostavljajo pomen medosebnih odnosov pri učenju jezika. Učenci so se strinjali, da je bilo navezovanje prijateljstev eden najpomembnejših vidikov njihove izkušnje. Avtorica ugotavlja, da pozitivne povezave med učenci in učitelji, pa tudi med samimi učenci, pomembno prispevajo k večji samozavesti, sodelovanju in pripravljenosti za rabo jezika. Med glavnimi izzivi, ki jih navaja, so težave pri vzpostavljanju in vzdrževanju zaupanja med učenci in učitelji, predvsem zaradi kulturnih razlik in začetne nezaupljivosti. V varnem in spodbudnem okolju, kjer prevladujejo medsebojno zaupanje, spoštovanje in čustvena opora, učenci lažje premagujejo jezikovno anksioznost. Članek tako poudarja, da odnosi niso le ozadje učenja, temveč ključen dejavnik uspešnega jezikovnega napredka v neformalnem učnem okolju, kot je jezikovni tabor.

## **4 PRAKTIČNI DEL**

### **4.1 Organizacija in izvedba angleškega jezikovnega tabora**

Angleški jezikovni tabor se na Osnovni šoli Škofljica izvaja že skoraj desetletje, zato gre za uveljavljeno obliko dejavnosti v okviru programa za nadarjene učence. Tabor je med učenci priljubljen in se običajno izvaja vsako leto, saj je udeležba v povprečju visoka. V posameznem šolskem letu je običajno ena izvedba, v preteklosti pa so bile že tudi dve ali tri ponovitve. Poleg tega imajo učenci možnost udeležbe tudi na nemškem jezikovnem taboru, likovnem taboru, glasbenem taboru ter zimskem športno-raziskovalnem taboru.

Tabor je v celoti organiziran s strani učiteljic angleščine na predmetni stopnji. Udeležba je plačljiva, učenci pa se lahko glede možnosti regresiranja in sofinanciranja stroškov obrnejo na šolsko svetovalno službo. Prijavijo se lahko tako učno močnejši kot učno šibkejši učenci, torej tudi tisti, ki niso prepoznani kot nadarjeni, izjema so učenci z izrazitejšo vzgojno problematiko. Nočitev na šoli sicer pomeni več organizacijskega dela, saj je treba učilnice urediti kot spalne prostore, zagotoviti prehrano in poskrbeti za končno pospravljanje. Hkrati pa nočitev na šoli učencem omogoča lažjo dostopnost tabora s finančnega vidika, kar je za mnoge eden od ključnih razlogov za prijavo.

### **4.2 Metodologija in cilji tabora**

Ključni elementi metodologije jezikovnega tabora so učenje skozi izkušnje, aktivno sodelovanje, raznolikost didaktičnih pristopov, prilagajanje učnim stilom in inteligencam, motivacijski in sproščen pristop, vključevanje kulture, refleksija in evalvacija. Ustrezni didaktični pristopi na taboru so ključnega pomena za uspešno in motivacijsko učenje jezika v neformalnem okolju. Pomembno je, da se izognemo ustaljenemu vzorcu poučevanja iz učilnice ter ustvarimo dinamično učno okolje, ki spodbuja aktivno sodelovanje, sproščeno komunikacijo in pristno rabo jezika.

Jezikovne aktivnosti temeljijo na različnih pristopih:

- učenje skozi igro – vključevanje iger, kvizov, tombole, jezikovnih izzivov in tekmovanj, ki povečajo motivacijo in omogočajo sproščeno uporabo jezika;
- učenje skozi gibanje – dejavnosti na prostem, ki spodbujajo uporabo jezika v avtentičnih situacijah ter povezujejo fizično aktivnost z učenjem;
- delo z avtentičnimi materiali – pesmi, kratki videoposnetki, kulturni predmeti, na primer angleška čajna skodelica ali model angleškega avtobusa, učencem približajo realno rabo

- jezika in kulture ter služijo kot izhodišče za pogovor, opisovanje, igranje vlog ali primerjanje kultur;
- izkustveno učenje – učenje prek konkretnih izkušenj, na primer priprava tradicionalnega obroka, omogoča globlje razumevanje jezika in kulture;
  - sodelovalno učenje – poudarek na skupinskem delu, medsebojni pomoči in izmenjavi znanja krepí socialno povezanost in aktivno uporabo jezika;
  - celostni pristop – vključevanje različnih učnih stilov in inteligenc zagotavlja, da se vsak učenec lahko uči na način, ki mu najbolj ustreza.

Cilji angleškega jezikovnega tabora:

- pristno doživetje ter poglobljeno spoznavanje angleškega jezika, kulture in običajev;
- učenje angleščine skozi gibanje, igro vlog, družabne igre, poezijo, film in humor;
- spodbujanje konverzacije v angleškem jeziku;
- krepitev slušnega razumevanja in vsakdanjega sporazumevanja v angleščini;
- nadgradnja in utrjevanje besedišča ter spoznavanje pregovorov in stalnih besednih zvez v angleščini;
- učenje skozi besedne igre, s poudarkom na homofonih, homonimih in asociacijah;
- razvoj socialnih spretnosti v angleščini (delo v paru, delo v skupini, nastopanje pred skupino, izražanje mnenj in misli);
- krepitev socialnih veščin skozi tekmovalno-sprostitutvene igre, ki učence spodbujajo k timskeemu delu, zaupanju in iskanju strategij;
- spodbujanje medosebne komunikacije;
- spodbujanje kreativnega razmišljanja in ustvarjalnega pisanja.

### **4.3 Naloge učitelja izvajalca in učitelja spremljevalca**

Tabor se običajno organizira za eno skupino do 25 učencev, v primeru več prijavljenih se po potrebi izvede ponovitev v dodatnem terminu. V šolskem letu 2024/25 je bilo prijavljenih 23 učencev, 18 šestošolcev in 5 sedmošolcev, za kar je bila v skladu z normativi potrebna prisotnost dveh učiteljev, naloge katerih so deljene. Učitelj izvajalec vodi organizacijo in izvedbo tabora, naloge učitelja spremljevalca pa so pomoč pri izvajanju aktivnosti na taboru, spodbujanje in motiviranje udeležencev k aktivnemu sodelovanju ter spremstvo in zagotavljanje njihove varnosti.

Organizacija tabora v povprečju poteka vsaj mesec dni pred izvedbo in vključuje:

- dogovor v računovodstvu za okvirni strošek tabora;
- priprava prijavnice z ustreznimi informacijami za učence in starše;

- priprava seznama prijavljenih učencev z morebitnimi zdravstvenimi posebnostmi, dietami in kontaktnimi podatki staršev;
- uskladitev in posvetovanje z vodstvom, svetovalno službo in razredniki prijavljenih;
- priprava časovnice, idejne zasnove in vsebine programa tabora;
- priprava dodatnega gradiva (delovni zvezki);
- nakup ustvarjalnega materiala, nalepk in simboličnih nagrad;
- dogovor glede prehrane z vodjo prehrane na šoli;
- rezervacija termina za kosilo v lokalni restavraciji;
- izvedba kratkega informativnega sestanka s prijavljenimi učenci.

Predvideti je potrebno morebitne izzive pri izvedbi, na primer raznolika jezikovna raven udeležencev, vzgojna problematika, pomanjkanje učiteljev, neustrezno število prijavljenih učencev (premalo ali preveč). Pri načrtovanju tabora je pomembno upoštevati raznolikost učencev, tako v jezikovnem smislu kot tudi na drugih področjih, ter izbrati in oblikovati aktivnosti, ki spodbujajo celosten razvoj vseh učnih inteligenc, hkrati pa omogočajo izbiro ravni zahtevnosti, da lahko vsak učenec napreduje glede na svoje zmožnosti in interese. Primerna zahtevnost dejavnosti je ključnega pomena. V času izvedbe tabora je pomembno sprotno usklajevanje in fleksibilnost, kar pomeni, da se lahko spremeni vrstni red ali celo izbira aktivnosti, saj je potrebno izhajati iz skupinske dinamike.

#### 4.4 Časovnica in program tabora

Angleški jezikovni tabor je potekal na šoli od 15. ure v petek do 19. ure v soboto v mesecu aprilu. Časovnica in program angleškega jezikovnega tabora sta bila sledeča:

PETEK	
15.00 – 16.30	ZBOR V ŠOLSKE AVLI JEZIKOVNE AKTIVNOSTI IN IGRE NA PROSTEM
16.30 – 17.00	ČAJANKA
17.00 – 17.30	RAZDELITEV V SKUPINE IN PRIPRAVE NA NASTANITEV
17.30 – 19.00	JEZIKOVNE AKTIVNOSTI IN IGRE
19.00 – 20.00	ODMOR ZA VEČERJO
20.00 – 22.00	OGLED FILMA
SOBOTA	
8.00 – 9.00	ZBUJANJE, ZAJTRK, POSPRAVLJANJE
9.00 – 12.30	JEZIKOVNE AKTIVNOSTI IN IGRE
12.30 – 13.00	ODHOD NA KOSILO
13.00 – 14.30	ODMOR ZA KOSILO V LOKALNI RESTAVRACIJI
15.00 – 16.30	JEZIKOVNE AKTIVNOSTI IN IGRE
16.30 – 17.00	ODMOR ZA POPOLDANSKO MALICO
17.00 – 17.30	PAKIRANJE IN POSPRAVLJANJE
17.30 – 18.15	JEZIKOVNE AKTIVNOSTI IN IGRE
18.15 – 19.00	EVALVACIJA IN ZAKLJUČEK

Slika 1: Časovnica in program tabora

Vir: lasten

## 4.5 Primeri aktivnosti na taboru

Učenci so se v petek popoldne zbrali v šolski avli, kjer smo preverili prisotnost, razložili osnovna pravila na jezikovnem taboru in razdelili dodatno gradivo v obliki delovnega zvezka. Naš dogovor je bil, da se ves čas tabora sporazumevamo v angleščini, si med seboj pomagamo, pospravljamo za seboj in mobilne telefone odložimo v škatlo.

Prva aktivnost je bila sprehod do bližnjega parka čutil, ki ponuja dovolj možnosti za gibanje in stik z naravo. Na poti do parka so učenci morali opazovati okolico in čim prej najti čim več besed s spodnjega seznama.

### OUTDOOR SCAVANGER HUNT 🕵️🕵️

*Here is a list of 20 items you should find outdoors. Observe carefully.*

- ☆ *SOMETHING ROUND*
- ☆ *A SMOOTH OBJECT*
- ☆ *A CLOVER*
- ☆ *A STOP SIGN*
- ☆ *A YELLOW CAR*
- ☆ *A POND*
- ☆ *A STICK*
- ☆ *FOOTPRINTS*
- ☆ *A FLOWER OR A PLANT BEGINNING WITH LETTER 'P' OR 'D'*
- ☆ *AN EVERGREEN TREE*
- ☆ *A CLOUD IN A SHAPE OF AN ANIMAL*
- ☆ *A PAVEMENT*
- ☆ *A FLYING INSECT*
- ☆ *A BENCH*
- ☆ *ANTS*
- ☆ *TWO DIFFERENT TYPES OF LEAVES*
- ☆ *SOMETHING YOU DIDN'T EXPECT TO SEE*
- ☆ *A CROSSWALK*
- ☆ *A FIRE HYDRANT*
- ☆ *A BIRD'S NEST*

Slika 2: Igra iskanja besed na prostem

Vir: *lasten*

Aktivnost spodbuja gibalni razvoj, zaznavanje okolja, bogatenje besednega zaklada ter opazovalne in kognitivne sposobnosti učencev, hkrati pa omogoča učenje v pristnem naravnem okolju, kar prispeva k večji motivaciji in povezanosti z vsebino.

V parku so učenci prebrali opozorila na tabli in jih prevedli v angleščino. Sledila je aktivnost slikovnega nareka. Učenci so se razdelili v pare, si poiskali miren kotiček in se s hrbtom naslonili drug na drugega. Eden v paru je narekoval povedi, drugi je risal po nareku. Imeli so možnost izbirati med lažjim in zahtevnejšim slikovnim narekom. Večina učencev se je odločila opraviti obe nalogi.



Slika 3: Primer lažjega slikovnega nareka  
Vir: British Council



Slika 4: Primer zahtevnejšega slikovnega nareka  
Vir: Twinkl

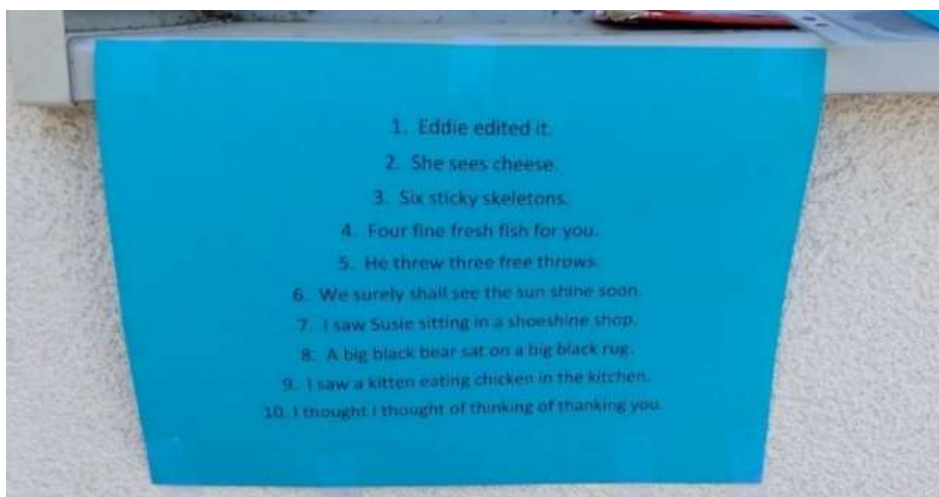
Aktivnost spodbuja razvoj aktivnega poslušanja, koncentracije, sodelovanja in kreativnosti ter hkrati omogoča medvrstniško pomoč morebitnim šibkejšim učencem.

## RIDDLES

As long as I eat, I live - but when I drink I die. What am I?	What has a face and two hands but no arms or legs?	What has many teeth, but can't bite?
What kind of room has no doors or windows?	What is bigger the more you take away from it?	What has a head and a tail but no body?
It belongs to you, but other people use it more than you. What is it?	I am always running, but never get tired or hot. What am I?	What has 50 heads but can't think?
What has one eye, but can't see?	What comes once in a minute, twice in a moment, but never in a thousand years?	It has keys, but no locks. It has space, but no room. You can enter, but can't go inside. What is it?

Slika 5: Primeri ugank  
Vir: lasten (Brainzilla; Bored Teachers)

Po vrnitvi iz parka so učenci v skupinah reševali angleške uganke, ki spodbujajo kreativno razmišljanje, utrjujejo besedišče in krepijo sodelovalne veščine. Sledila je še zadnja aktivnost na prostem, to je skupinski narek v teku. Učenci tekmujejo v skupinah, zato je pomembno, da si vloge razdelijo. Eden od učencev piše, ostali izmenično tečejo do besedila, ki je na dovolj oddaljenem mestu, in mu na podlagi spomina narekujejo povedi. Zmaga skupina, ki ima prva zapisana vse povedi. Povedi na koncu glasno preberejo.



*Slika 6: Skupinski narek v teku  
Vir: lasten*

Aktivnost je sproščujoča in zabavna, a hkrati tekmovalna, saj obenem spodbuja pozornost, timsko delo in natančnost.

Sledil je odmor za malico, ki je služil kot priložnost za čajanko z učenci ter preureditev učilnic v sobe za spanje. Učenci so si prerazporedili mize in stole, iz telovadnice prinesli blazine in si v skupinah uredili učilnico za spanje po svoji meri. Vsaka skupina si je tudi izbrala ime in

oblikovala napis, ki so ga nalepili na vrata. Vsaka skupina je bila v času bivanja na šoli zadolžena za red in čistočo svoje sobe in skupnih prostorov.



*Slika 7: Čajanka z učenci  
Vir: lasten*

Čajanka je učencem približala britansko kulturno tradicijo pitja čaja in jim hkrati omogočila sproščeno druženje, klepet z učiteljicama ter spoznavanje drug drugega.



*Slika 8: Primer izbire imena za skupino med urejanjem učilnic  
Vir: lasten*

Preureditev učilnice je učencem ponudila priložnost, da so jo v času bivanja na taboru začeli doživljati kot svoj lasten kotiček, kar je spodbujalo samostojnost, odgovornost in občutek pripadnosti skupini.

Po odmoru smo pregledali rešitve ugank, podelili nalepke in se pogovorili o besedah, ki so jih učenci zaznali med opazovanjem okolice na sprehodu. Sledila je igra besednih asociacij (angl. *Mallet's Mallet*), ki spodbuja hitro mišljenje. V igri dva tekmovalca iz vsake ekipe sedita obrnjena drug proti drugemu in izmenično izgovarjata besede, ki so povezane z izbrano temo, npr. šport, države, barve, hrana, naravne katastrofe, poklici ali oblačila. V igri ni dovoljeno izreči nepovezane ali nesmiselne besede, oklevati ali ponoviti besede, ki je že bila izgovorjena. V tem primeru sodnik tekmovalca rahlo tapne z mehkim penastim kladivom oziroma igračo, kar pomeni izgubo točke. Igra je izzvala veliko smeha in zavzetosti za sodelovanje, hkrati pa je pri učencih nezavedno spodbujala sproščen odnos do učenja. Učenci so s pomočjo igre bogatili besedišče in razvijali zmožnost hitrega odzivanja v tujem jeziku.

Podobno priljubljena igra med učenci je pantomima, v kateri oseba z gibi in obrazno mimiko in telesom prikaže besedo ali frazo, pri tem pa ne sme govoriti, kazati na predmete ali pisati. Pantomimo lahko izvaja ena sama oseba, dve ali celo skupina oseb. Aktivnost predvsem spodbuja domišljijo, razumevanje pomena iz konteksta in sposobnost neverbalnega sporazumevanja, hkrati pa zmanjšuje stres, razvija sodelovanje, krepi samozavest in sproščenost pri izražanju. Igra pantomime je še dodatno popestrila prijetno vzdušje in zaokrožila niz jezikovnih dejavnosti prvega dela tabora, ki so učencem omogočile sproščeno in zabavno izkušnjo učenja angleščine.

Sledil je odmor za večerjo v šolski jedilnici in priprave na težko pričakovano druženje pred spanjem ob ogledu filma z angleškimi podnapisi. Ogledali smo si igrano-animirano družinsko komedijo *Medvedek Paddington*, ki je učencem ob pristni britanski angleščini ponudila spremljanje zabavnih dogodivščin mladega medvedka, ki v London pripotuje v iskanju novega doma.

Sobotno jutro se je pričelo z zajtrkom in pospravljanjem. Prva jezikovna aktivnost je bil izziv kreativnega pisanja kratkih zgodb različnih dolžin (6, 8, 12, 15, 20, 30 ali 40 besed) na podlagi fotografij. Učenci so hitro ugotovili, da je ustvarjanje krajše zgodbe pogosto bolj zahtevno kot pisanje daljše, saj zahteva natančno izbiro besed in strukturiranje vsebine.



Write an 8-word story of this picture.



Write a 20-word story of this picture.



Write a 30-word story of this picture.



Write a 40-word story of this picture.

*Slika 9: Primeri vizualnih opor za kreativno pisanje kratkih zgodb*

*Vir: <https://youtu.be/Hf-YcAeNvkk>*

Aktivnost kreativnega pisanja kratkih zgodb se je izkazala za bolj zahtevno, zato so učenci imeli možnost izbire sodelovanja v paru ali skupini, lahko pa so se odločili tudi za alternativno nalogo, na primer pisanje zgodbe ob emotikonih ali reševanje kriptograma.

## Easter Cryptogram



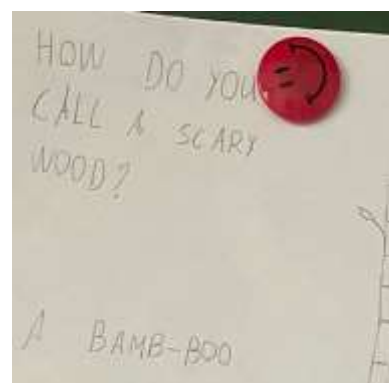
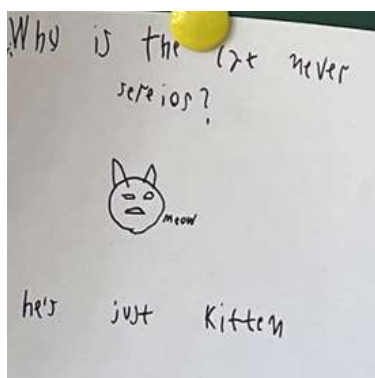
Slika 10: Slikovni kriptogram  
Vir: LetsDoPuzzles

## EMOJI STORY



Slika 11: Pisanje zgodbe ob emotikonih  
Vir: iSLCollective.com

Rdeča nit dopoldneva je bila misel »besede imajo moč«, ki so jo učenci spoznavali skozi različne igre z besedami. Seznanili so se z besedami, ki se v angleščini enako izgovorijo in pišejo, vendar imajo različen pomen, ter z besedami, ki zvenijo enako, a se pišejo drugače. Preizkusili so se tudi v ustvarjanju humorja s pomočjo besednih iger (angl. *puns*), pri katerih se dvojni pomen besede ali zvočna podobnost med besedami izkoristi za ustvarjanje duhovitega oziroma igrivega učinka. Nekateri učenci so bili pri ustvarjanju duhovitih besednih iger zelo uspešni.



Slika 12: Besedne igre učencev  
Vir: lasten

Po miselnem delu so sledile tekmovalno-sprostitutvene igre, kot so ugibanje zaporedja barvnih lončkov v škatli, premikanje različno velikih kroglic s pomočjo slamice in prenašanje plastičnih pirhov na loparju. Te dejavnosti so še posebej pritegnile učence, ki se sicer težje znajdejo pri zahtevnejših miselnih nalogah, saj so jim omogočile uspeh skozi gibanje, strategijo in sodelovanje. Omenjene aktivnosti so služile kot aktivni odmor ali fizične distrakcije.



*Slika 13: Primeri tekmovalno-sprostitutvenih iger  
Vir: lasten*

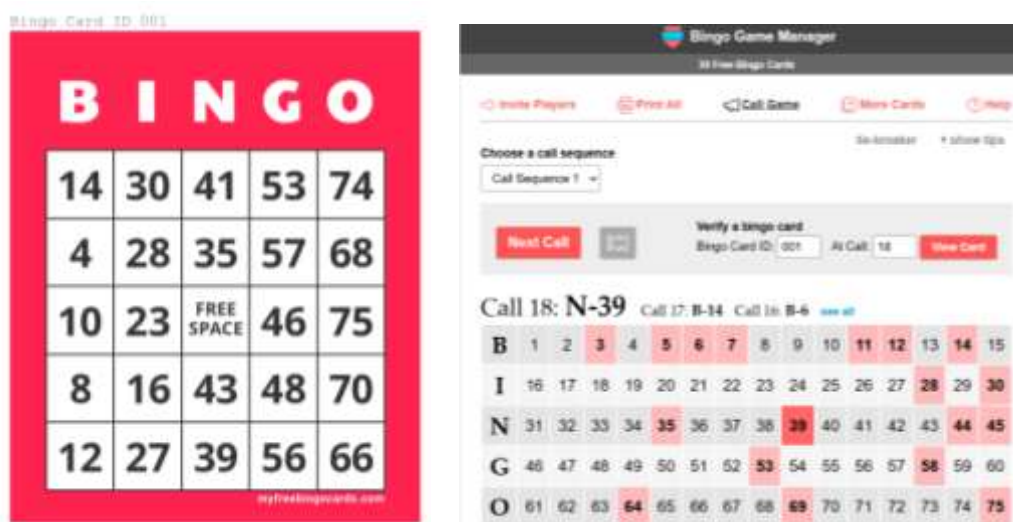
V zadnjem delu dopoldneva je sledil čas za ustvarjanje, ki je učencem omogočil umiritev in kratek odmik od živahnega dogajanja. Učenci so imeli možnost izdelati svojo knjižno kazalko ter jo okrasiti z akrilnimi flomastri ali motivacijskimi nalepkami. Aktivnost je bila med učenci zelo dobro sprejeta, večina jih je izdelala še dodatno knjižno kazalko kot darilo za družinskega člana, prijatelja ali sošolca.



Po kosilu je bil čas namenjen iskanju stalnih besednih zvez in pregovorov. Aktivnost je možno izvesti na več načinov. Ena izmed možnosti je, da učenci po prostoru iščejo listke z začetki in konci pregovorov ter jih nato ustrezno povežejo. Ko najdejo ustrezne pare, jih predstavijo sošolcem in pojasnijo njihov pomen. Takšna aktivnost spodbuja gibanje in sodelovanje, krepi razumevanje idiomatskih izrazov ter bogati besedni zaklad.

Igranje Kahoot kviza o poznavanju Velike Britanije in ZDA je med učenci vedno ena izmed priljubljenjših aktivnosti. Učenci tekmujejo v skupinah in se ob medsebojni interakciji učijo drug od drugega. Spoznavanje kulturnih, geografskih in jezikovnih razlik med državama dodaja pomembno dimenzijo medpredmetnega povezovanja. Sam koncept kviza na igriv način spodbuja aktivno sodelovanje ter krepi sposobnost hitrega razmišljanja in povezovanja informacij.

Zadnja aktivnost na taboru je vedno tombola. Priljubljena igra med učenci s simbolično nagrado je vedno odličen način popestritve druženja ali izboljšanja učne klime. MyFreeBingoCards.com je brezplačna spletna platforma za hitro in enostavno ustvarjanje prilagodljivih kart za tombolo. Na voljo so različnimi formati, številčni, abecedni in tematski, ki se jih lahko natisne ali igra na spletu z virtualnim klicateljem.



Slika 16: Igranje tombole  
Vir: My Free Bingo Cards

Pomemben vidik tabora je predstavljalo simbolno nagrajevanje učencev za različne dosežke, kot so aktivna raba angleščine v pogovorih, pomoč vrstnikom in sodelovanje v skupinskem delu, premagovanje jezikovnih zadržkov, ustvarjalnost ali posebna prizadevnost pri nalogah. Udeleženci so za uspešno opravljene naloge prejeli različne nalepke, ki so jih poljubno zbirali na naslovnici delovnega zvezka ves čas tabora. Poleg tega so pri posameznih aktivnostih

lahko prejeli simbolične nagrade, kot so majhni pokali, radirke, kocke ali figurice. Takšna metoda je v tej starostni skupini preprosta, a učinkovita, saj zagotavlja hitro povratno informacijo in pozitivno spodbudo. Pomembno je, da nagrade niso vezane na popolnost, temveč na trud, napredek in zavestno uporabo jezika, saj krepijo samozavest ter pomembno prispevajo k motivaciji udeležencev za aktivno sodelovanje.

Jezikovne aktivnosti na taboru so bile ves čas prepletene z nejezikovnimi dejavnostmi, kot so priprava obrokov, pospravljanje in skrb za čistočo. Te dejavnosti pomembno doprinašajo k avtentičnosti potopitvenega okolja in so sestavni del tabora. Niso le nujna opravila, ampak tudi priložnost za krepitev odgovornosti, samostojnosti, prilagajanja in timskega sodelovanja, saj gre za dolžnost celotne skupine. S skupnimi močmi se učenci učijo organizacije, spoštovanja do prostora in sošolcev ter skrbi za skupno okolje, kar pomembno vpliva na razvoj samodiscipline, medosebnih veščin in občutka pripadnosti skupini. Takšne izkušnje bogatijo učno okolje in krepijo pozitivno skupinsko dinamiko.

## 5 EMPIRIČNI DEL

### 5.1 Namen in cilji

Namen raziskovalne naloge je preučiti, kako udeležba na angleškem jezikovnem taboru vpliva na udeležence. Zanimalo nas je, ali so učenci notranje motivirani za udeležbo na taboru in učenje jezika ter v kolikšni meri to vpliva na razvoj njihove jezikovne zmožnosti. Z raziskavo smo želeli ugotoviti tudi, v kolikšni meri in na kakšen način so učenci izpostavljeni angleščini izven šole ter kakšen vpliv ima izvenšolska izpostavljenost informalnim oblikam učenja angleščine na njihov jezikovni razvoj. Prav tako nas je zanimalo, katere informalne oblike učenja bi bilo mogoče smiselno vključiti v pouk.

### 5.2 Časovni potek raziskave

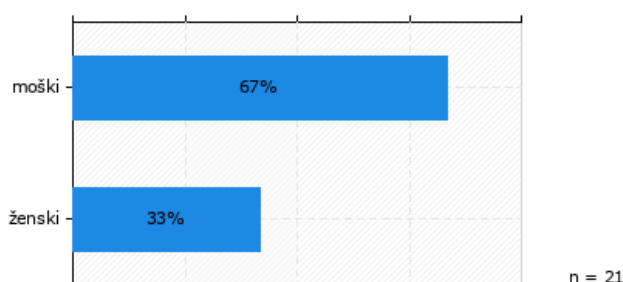
Raziskava s spletnim anketiranjem je potekala v šolskem letu 2024/25, od meseca aprila do junija. Spletna anketa med udeleženci tabora je bila izvedena v mesecu aprilu neposredno ob zaključku jezikovnega tabora.

### 5.3 Raziskovalni vzorec

Raziskovalni vzorec je bil namenski in zajema 21 udeležencev angleškega jezikovnega tabora Osnovne šole Škofljica.

*Preglednica 2: Število in odstotek udeležencev glede na spol*

SPOL	FREKVENCA	ODSTOTEK
Moški	14	67 %
Ženski	7	33 %
skupaj	21	100 %

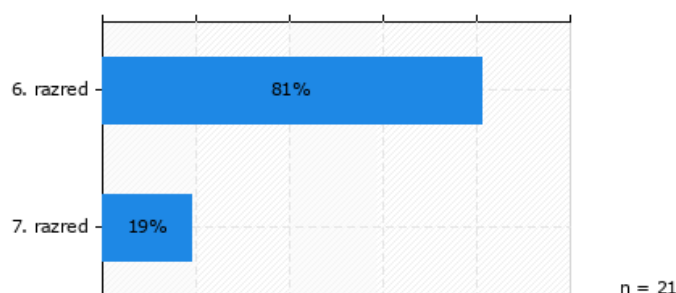


*Graf 2: Odstotek udeležencev glede na spol*

Iz preglednice in grafa 2 je razvidno, da se je angleškega jezikovega tabora udeležilo več dečkov kot deklic. Dečki so predstavljali 67 % udeležnosti, deklice pa 33 %.

*Preglednica 3: Število in odstotek udeležencev glede na razred*

RAZRED	FREKVENCA	ODSTOTEK
6. razred	17	81 %
7. razred	4	19 %
Skupaj	21	100 %



*Graf 3: Odstotek udeležencev glede na razred*

Preglednica in graf 3 prikazujeta, da se je angleškega jezikovnega tabora udeležilo 81 % šestošolcev in 19 % sedmošolcev. Razlog za to je, da imajo pri prijavi prednost šestošolci, šele nato pa se prosta mesta zapolnijo s sedmošolci, ki so imeli možnost udeležbe že prejšnje leto.

#### 5.4 Raziskovalna vprašanja

1. Ali je angleški jezikovni tabor učinkovita oblika neformalnega učenja v šoli in zakaj?
2. Katera motivacija za učenje jezika prevladuje med udeleženci tabora?
3. Ali je smiselno vključevati neformalne in informalne oblike učenja v pouk in zakaj?

#### 5.5 Načrt dela

Za raziskovalno nalogo smo pripravili naslednji delovni načrt:

- izobraževanje in posvetovanje z mentorico, določitev naslova raziskovalne naloge in iskanje ter branje ustrezne literature;
- priprava idejne zasnove in vsebine programa ter razdelitev prijavnice med učence;

- priprava in izvedba angleškega jezikovnega tabora ter spletne ankete med udeleženci tabora;
- pisanje teoretičnega dela raziskovalne naloge, izdelava tabel in grafov, obdelava podatkov, preverjanje postavljenih hipotez in predstavitev rezultatov.

## 5.6 Metode dela

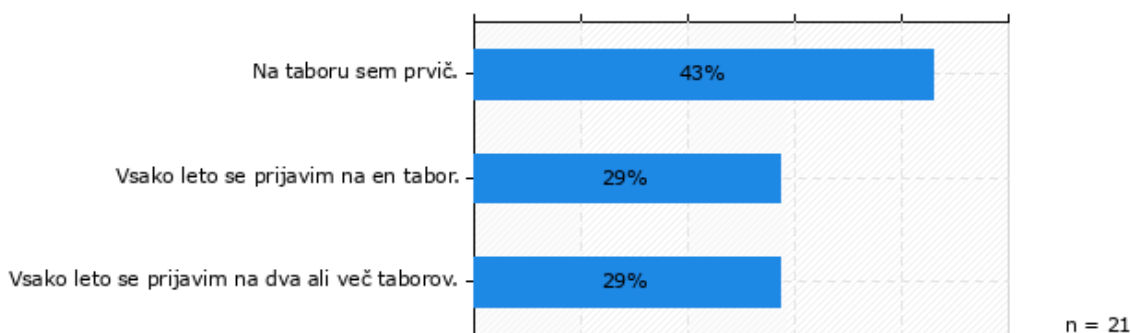
Podatke v empiričnem delu smo zbrali s spletnim anketnim vprašalnikom 1ka. Vprašalnik je bil anonimen in je vseboval 20 vprašanj, tako zaprtega kot odprtega tipa. Uporabili smo kombinacijo kvantitativne in kvalitativne metode zbiranja podatkov prek spletnega anketiranja, kar nam je omogočilo širši vpogled v mnenja in izkušnje učencev. Neposredno po zaključku angleškega jezikovnega tabora je 21 udeležencev izpolnilo anketni vprašalnik kot obliko povratne informacije za evalvacijo izvedbe tabora.

## 5.7 Analiza anketnega vprašalnika

V nadaljevanju so predstavljeni rezultati empirične raziskave, pridobljene z anketnim vprašalnikom. Podatki so analizirani s pomočjo opisne statistike, ki vključuje frekvenčne porazdelitve, odstotke in grafične prikaze.

*Preglednica 4: Kako pogosto se udeležuješ taborov, ki so organizirani na šoli?*

	FREKVENCA	ODSTOTEK
Na taboru sem prvič.	9	43 %
Vsako leto se prijavim na en tabor.	6	29 %
Vsako leto se prijavim na dva ali več taborov.	6	29 %
Skupaj	21	100 %

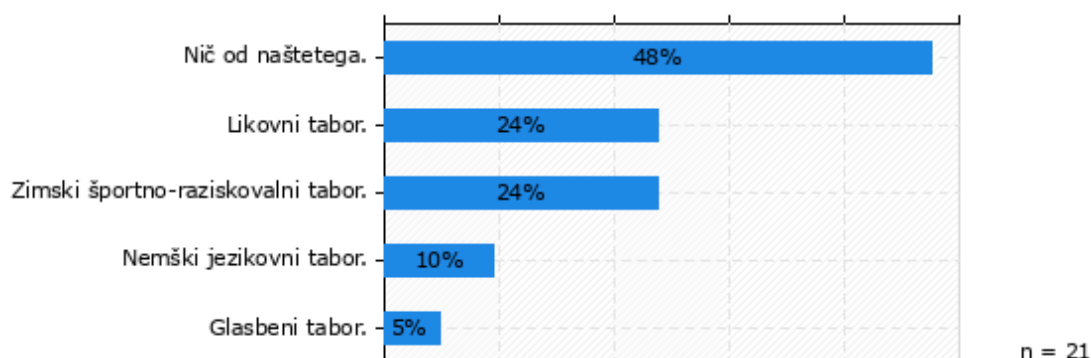


*Graf 4: Kako pogosto se udeležuješ taborov, ki so organizirani na šoli?*

Iz preglednice in grafa 4 je razvidno, da se 43 % udeležencev angleškega jezikovnega tabora takšnega tabora udeležuje prvič, medtem ko se več kot polovica udeležencev (58 %) vsako leto udeleži vsaj enega ali več taborov, kar kaže na visoko stopnjo zanimanja za tovrstne dodatne dejavnosti.

*Preglednica 5: Ali si se v letošnjem šolskem letu že udeležil/-a katerega od taborov na naši šoli?*

	FREKVENCA	ODSTOTEK
Likovni tabor.	5	24 %
Glasbeni tabor.	1	5 %
Nemški jezikovni tabor.	2	10 %
Zimski športno-raziskovalni tabor.	5	24 %
Nič od naštetega.	10	48 %

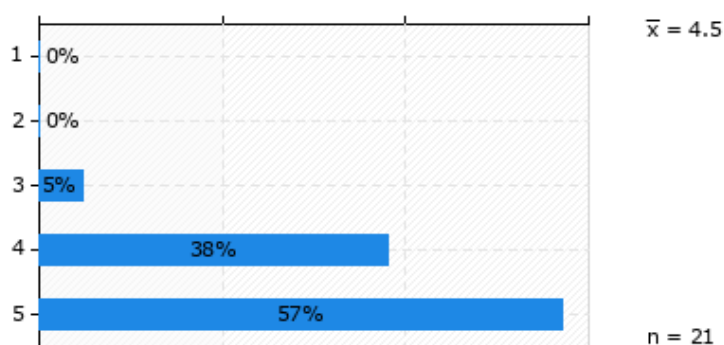


*Graf 5: Ali si se v letošnjem šolskem letu že udeležil/-a katerega od taborov na naši šoli?*

Anketirani so lahko izbrali več možnih odgovorov. Preglednica in graf 5 prikazujeta, da se je več kot polovica anketiranih (52 %) v letošnjem šolskem letu že udeležila vsaj enega šolskega tabora, medtem ko 48 % udeležencev ni bilo na nobenem taboru. Med tistimi, ki so se udeležili taborov, sta bila najbolj priljubljena likovni tabor in zimski športno-raziskovalni tabor, vsak z 24 % udeležencev. Nemški jezikovni tabor je obiskalo 10 % anketiranih, medtem ko je glasbeni tabor izbralo le 5 % udeležencev. Podatki potrjujejo, da se večina anketiranih aktivno udeležuje različnih šolskih taborov.

Preglednica 6: Kako bi ocenil/-a svojo izkušnjo na angleškem jezikovnem taboru?

	FREKVENCA	ODSTOTEK
1	0	0 %
2	0	0 %
3	1	5 %
4	8	38 %
5	12	57 %
Skupaj	21	100 %



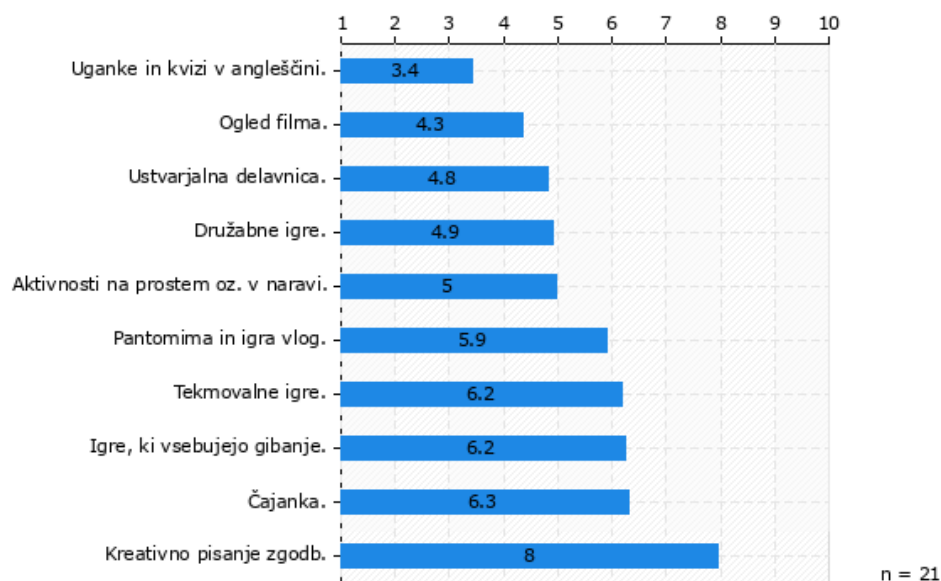
Graf 6: Kako bi ocenil/-a svojo izkušnjo na angleškem jezikovnem taboru?

(1 - zelo slabo, 5 – odlično)

Iz preglednice in grafa 6 lahko razberemo, da je večina udeležencev svojo izkušnjo ocenila zelo pozitivno: 57 % je dalo najvišjo oceno 5, dodatnih 38 % pa oceno 4, kar pomeni, da je 95 % anketiranih izkušnjo ocenilo kot zelo dobro ali odlično. Le 5 % je izbralo oceno 3, oceni 1 in 2 pa nista bili dodeljeni. Visoke ocene zadovoljstva udeležencev tako potrjujejo uspešno izvedbo tabora.

Preglednica 7: Razvrsti aktivnosti na taboru po svojem okusu - številko 1 dodeli tisti, ki ti je bila najbolj všeč

	FREKVENCE IN ODSTOTKI											POVPREČJE
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Skupaj	
Aktivnosti na prostem oz. v naravi.	2 10%	3 14%	4 19%	2 10%	2 10%	0 0%	2 10%	3 14%	2 10%	1 5%	21 100%	5,0
Uganke in kvizi v angleščini.	8 38%	6 29%	1 5%	0 0%	0 0%	0 0%	3 14%	1 5%	0 0%	2 10%	21 100%	3,4
Pantomima in igra vlog.	0 0%	2 10%	2 10%	5 24%	1 5%	2 10%	2 10%	1 5%	5 24%	1 5%	21 100%	5,9
Tekmovalne igre.	2 10%	2 10%	2 10%	1 5%	1 5%	2 10%	2 10%	3 14%	1 5%	5 24%	21 100%	6,2
Igre, ki vsebujejo gibanje.	0 0%	1 5%	2 10%	3 14%	4 19%	1 5%	1 5%	4 19%	4 19%	1 5%	21 100%	6,2
Družabne igre.	2 10%	0 0%	4 19%	4 19%	2 10%	2 10%	6 29%	0 0%	1 5%	0 0%	21 100%	4,9
Kreativno pisanje zgodb.	0 0%	0 0%	2 10%	0 0%	2 10%	2 10%	1 5%	3 14%	2 10%	9 43%	21 100%	8,0
Ustvarjalna delavnica.	4 19%	1 5%	0 0%	5 24%	1 5%	6 29%	1 5%	1 5%	1 5%	1 5%	21 100%	4,8
Čajanka.	0 0%	3 14%	2 10%	0 0%	2 10%	3 14%	1 5%	5 24%	5 24%	0 0%	21 100%	6,3
Ogled filma.	3 14%	3 14%	2 10%	1 5%	6 29%	3 14%	2 10%	0 0%	0 0%	1 5%	21 100%	4,3

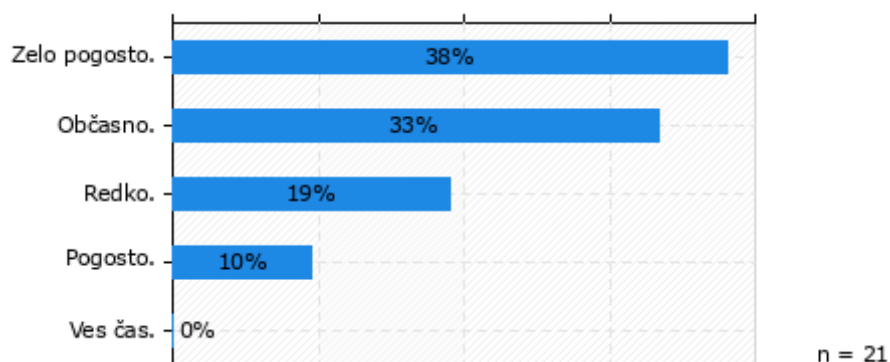


Graf 7: Razvrsti aktivnosti na taboru po svojem okusu - številko 1 dodeli tisti, ki ti je bila najbolj všeč

Preglednica in graf 7 prikazujeta, da so bile uganke in kvizi v angleščini najbolj priljubljena aktivnost med udeleženci angleškega jezikovnega tabora, sledita ogled filma in ustvarjalna delavnica. Najmanj priljubljeno je bilo kreativno pisanje zgodb. Povprečne ocene kažejo, da udeleženci najraje kombinirajo druženje, ustvarjanje in zabavne aktivnosti, medtem ko jih aktivnosti, ki zahtevajo več samostojnega dela ali koncentracije, manj pritegnejo.

*Preglednica 8: Kako pogosto si med taborom aktivno uporabljal/-a angleščino?*

	FREKVENCA	ODSTOTEK
Redko	4	19 %
Občasno	7	33 %
Pogosto	2	10 %
Zelo pogosto	8	38 %
Ves čas	0	0 %
Skupaj	21	100 %

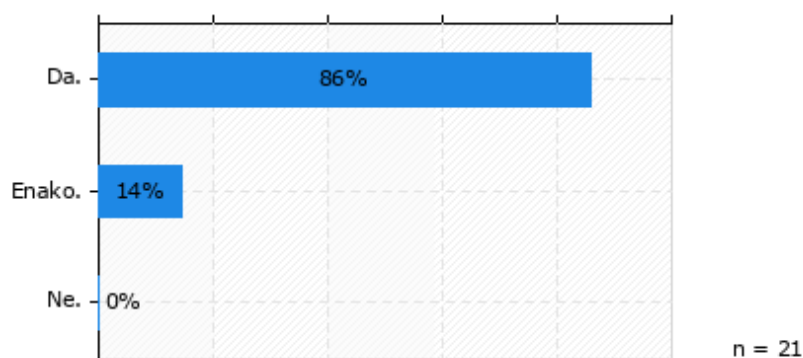


*Graf 8: Kako pogosto si med taborom aktivno uporabljal/-a angleščino?*

Iz preglednice in grafa 8 je razvidno, da so udeleženci angleškega jezikovnega tabora angleščino uporabljali z različno intenzivnostjo: 38 % zelo pogosto, 10 % pogosto, 33 % občasno, 19 % redko, nihče pa je ni uporabljal ves čas. Podatki kažejo, da se je skoraj polovica (48 %) udeležencev aktivno vključevala v jezikovno komunikacijo med taborom.

*Preglednica 9: Ali meniš, da se na jezikovnem taboru lahko naučiš več angleščine kot pri pouku?*

	FREKVENCA	ODSTOTEK
Da	18	86 %
Ne	0	0 %
Enako	3	14 %
Skupaj	21	100 %

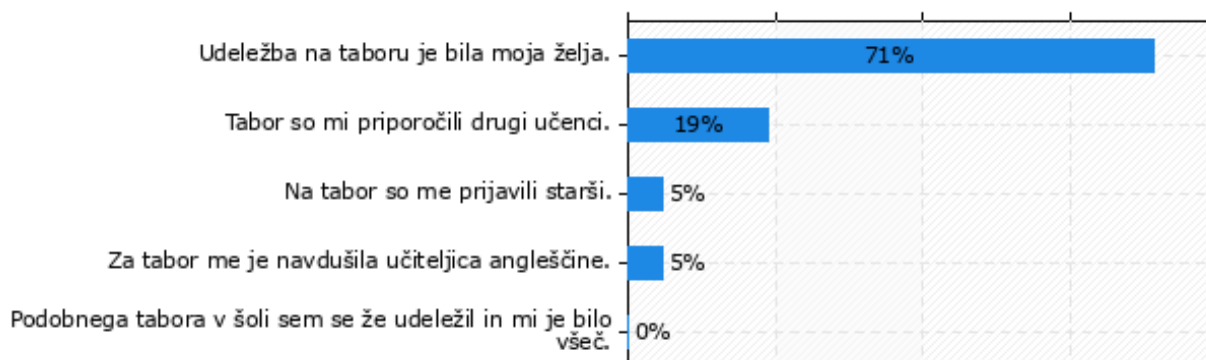


*Graf 9: Ali meniš, da se na jezikovnem taboru lahko naučiš več angleščine kot pri pouku?*

Iz preglednice in grafa 9 je razvidno, da 86 % udeležencev meni, da se na jezikovnem taboru lahko naučijo več angleščine kot pri pouku. Preostalih 14 % je mnenja, da se angleščine naučijo v enaki meri tako na jezikovnem taboru kot pri pouku, nihče pa ne meni, da bi se na taboru naučil manj angleščine kot pri pouku.

*Preglednica 10: Kdo te je spodbudil k prijavi na angleški jezikovni tabor?*

	FREKVENCA	ODSTOTEK
Udeležba na taboru je bila moja želja.	15	71 %
Na tabor so me prijavili starši.	1	5 %
Za tabor me je navdušila učiteljica angleščine.	1	5 %
Tabor so mi priporočili drugi učenci.	4	19 %
Podobnega tabora v šoli sem se že udeležil in mi je bilo všeč.	0	0%
Skupaj	21	100 %



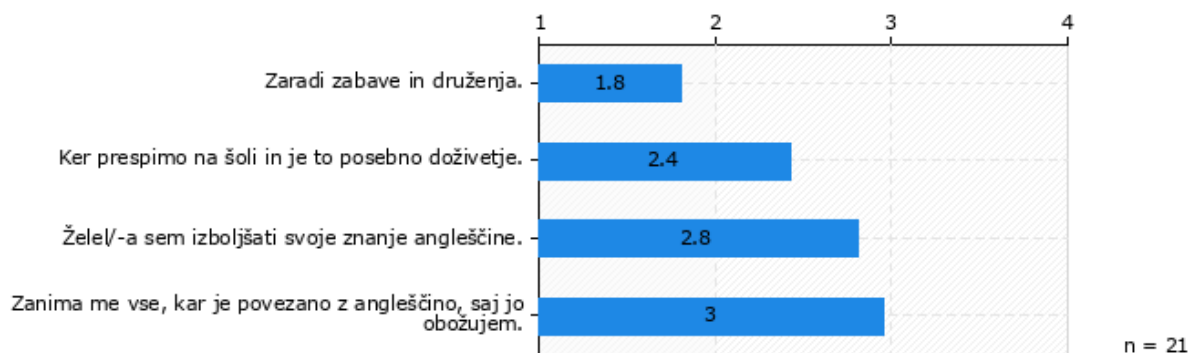
n = 21

*Graf 10: Kdo te je spodbudil k prijavi na angleški jezikovni tabor?*

Preglednica in graf 10 prikazujeta, da se je 71 % udeležencev na jezikovni tabor prijavilo na lastno željo, 19 % udeležencev je sledilo priporočilu vrstnikov, 5 % udeležencev so na tabor prijavili starši, prav tako pa je 5 % udeležencev k prijavi spodbudila učiteljica angleščine. Nihče izmed udeležencev nima izkušenj z udeležbo na podobnem taboru v okviru šole. Rezultati kažejo, da je udeležba večine učencev odraz njihove notranje motivacije.

*Preglednica 11: Zakaj si se odločil/-a za udeležbo na angleškem jezikovnem taboru? Razvrsti spodnje razloge od najpomembnejšega do najmanj pomembnega.*

	FREKVENCE IN ODSOTKI					POVPREČJE
	1	2	3	4	Skupaj	
Zanima me vse, kar je povezano z angleščino, saj jo obožujem.	4	1	8	8	21	3
	19%	5%	38%	38%	100%	
Zaradi zabave in druženja.	11	6	1	3	21	1,8
	52%	29%	5%	14%	100%	
Želel/-a sem izboljšati svoje znanje angleščine.	2	6	7	6	21	2,8
	10%	29%	33%	29%	100%	
Ker prespimo na šoli in je to posebno doživetje.	4	8	5	4	21	2,4
	19%	38%	24%	19%	100%	

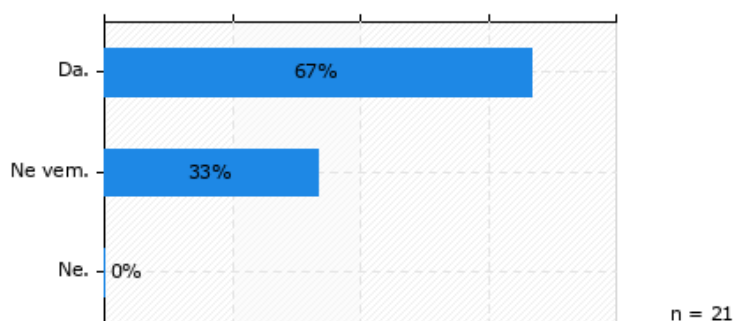


*Graf 11:* Zakaj si se odločil/-a za udeležbo na angleškem jezikovnem taboru? Razvrsti spodnje razloge od najpomembnejšega do najmanj pomembnega.

Preglednica in graf 11 prikazujeta, da je med udeleženci najpomembnejši razlog za udeležbo na angleškem jezikovnem taboru zabava in druženje, sledita pa mu možnost prenočevanja v šoli ter želja po izboljšanju znanja angleščine. Kot najmanj pomemben razlog za udeležbo so anketiranci navedli zanimanje za angleščino. Podatki jasno kažejo, da druženje in zabavne dejavnosti predstavljajo močnejšo motivacijo za udeležbo kot samo učenje angleščine.

*Preglednica 12:* Ali bi se ponovno udeležil/-a angleškega jezikovnega tabora?

	FREKVENCA	ODSTOTEK
Da	14	67 %
Ne	0	0 %
Ne vem	7	33 %
Skupaj	21	100 %



*Graf 12:* Ali bi se ponovno udeležil/-a angleškega jezikovnega tabora?

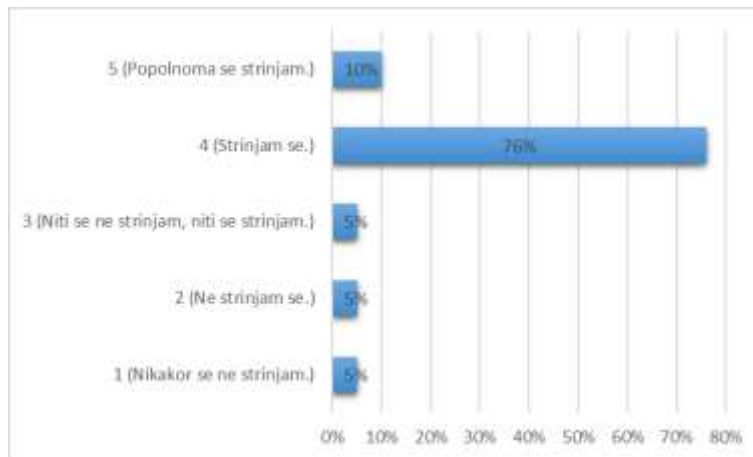
Iz preglednice in grafa 12 je razvidno, da bi se 67 % anketirancev ponovno udeležilo angleškega jezikovnega tabora, 33 % anketirancev glede ponovne udeležbe ni odločenih, nihče pa ponovni udeležbi ne nasprotuje, kar kaže na zadovoljstvo udeležencev in pozitiven vpliv tabora.

12. anketno vprašanje je sestavljeno iz 9 trditev, ki se navezujejo na vpliv angleškega jezikovnega tabora na udeležence. Učenci so ocenili, ali je možno na taboru pridobiti novo znanje, motivacijo za učenje in samozavest pri rabi angleščine in ali je učenje angleščine bolj zanimivo in sproščeno kot pri pouku. Najprej bo predstavljen vpogled v preglednico, kjer je predstavljen rezultat vseh trditev anketnega vprašanja, na katera so učenci odgovarjali z vnaprej pripravljenimi odgovori *nikakor se ne strinjam, ne strinjam se, niti se ne strinjam, niti se strinjam, strinjam se, popolnoma se strinjam*.

*Preglednica 12: Kako je angleški jezikovni tabor vplival nate?*

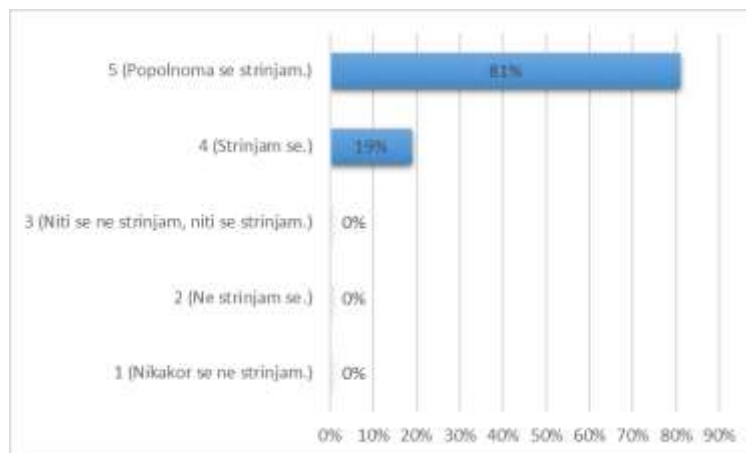
	<i>Nikakor se ne strinjam. (%)</i>	<i>Ne strinjam se. (%)</i>	<i>Niti se ne strinjam, niti se strinjam. (%)</i>	<i>Strinjam se. (%)</i>	<i>Popolnoma se strinjam. (%)</i>
Na taboru sem pridobil/-a novo znanje.	5	5	5	76	10
Učenje angleščine na taboru je bilo bolj zanimivo kot pri pouku.	0	0	0	19	81
Učenje angleščine na taboru je bilo bolj sproščeno kot pri pouku.	0	5	0	19	76
Med taborom sem postal/-a bolj samozavesten/-a pri rabi angleščine.	5	5	25	25	40
Med taborom sem spoznal/-a nove prijatelje.	24	14	0	48	14
Tabor me je navdušil za uporabo angleščine v prostem času.	19	10	24	33	14
Po taboru sem bolj motiviran/-a za učenje angleščine v šoli.	14	10	29	33	14
Spoznal/-a sem da se lahko učim tudi brez ocen.	15	5	10	30	40
Želim si, da bi bilo učenje angleščine v šoli bolj podobno tistemu na taboru.	5	0	0	10	86

V nadaljevanju bom predstavila analizo posamezne trditve anketnega vprašanja, na katerega so odgovarjali udeleženci angleškega jezikovnega tabora.



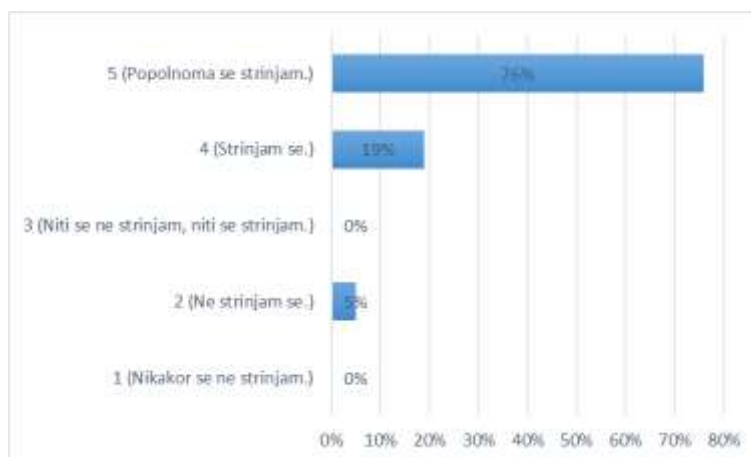
*Graf 13: Na taboru sem pridobil novo znanje*

Graf 13 prikazuje, da se kar 76% udeležencev strinja s trditvijo, da so na taboru pridobili novo znanje, 10% se s trditvijo popolnoma strinja. 5% udeležencev ni izrazilo svojega mnenja, 5% udeležencev se s trditvijo ne strinja in 5% udeležencev se s trditvijo nikakor ne strinja.



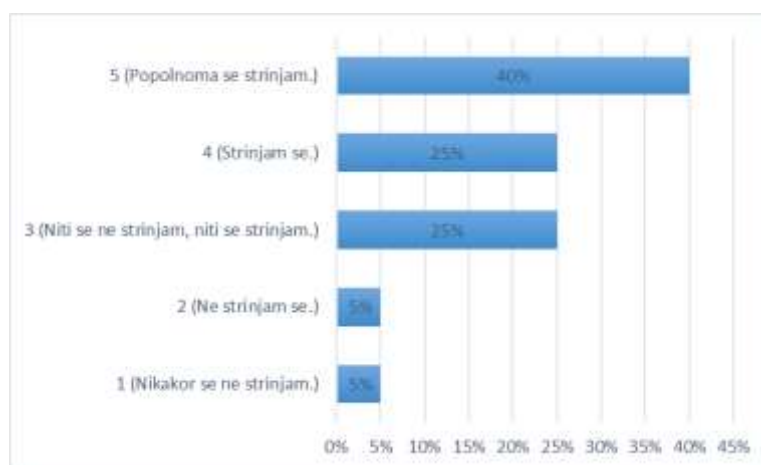
*Graf 14: Učenje angleščine na taboru je bilo bolj zanimivo kot pri pouku*

Graf 14 prikazuje, da se vsi udeleženci strinjajo (bodisi popolnoma bodisi deloma), da je bilo učenje angleščine na taboru bolj zanimivo kot pri pouku. Kar 81 % jih je izbralo najvišjo možno oceno, kar kaže na izjemno pozitivno izkušnjo udeležencev.



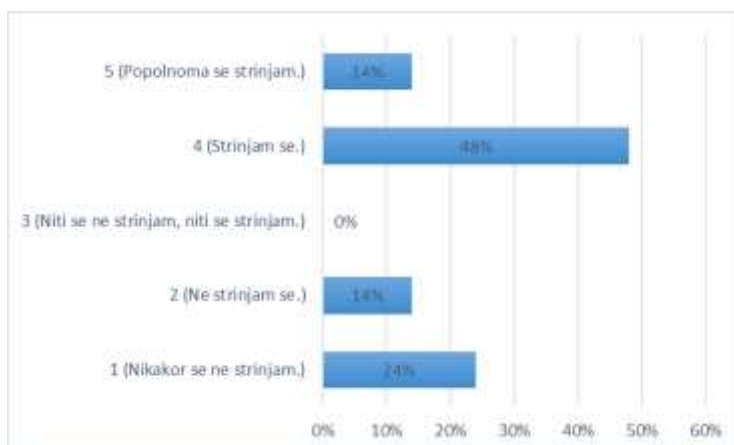
*Graf 15: Učenje angleščine na taboru je bilo bolj sproščeno kot pri pouku*

Iz grafa 15 je razvidno, da se velika večina udeležencev (95 %) strinja, da je bilo učenje angleščine na taboru bolj sproščeno kot pri pouku. 76 % jih je izbralo najvišjo možno oceno, kar kaže na izrazito pozitiven vtis glede učne klime. Le 5 % se s to trditvijo ne strinja.



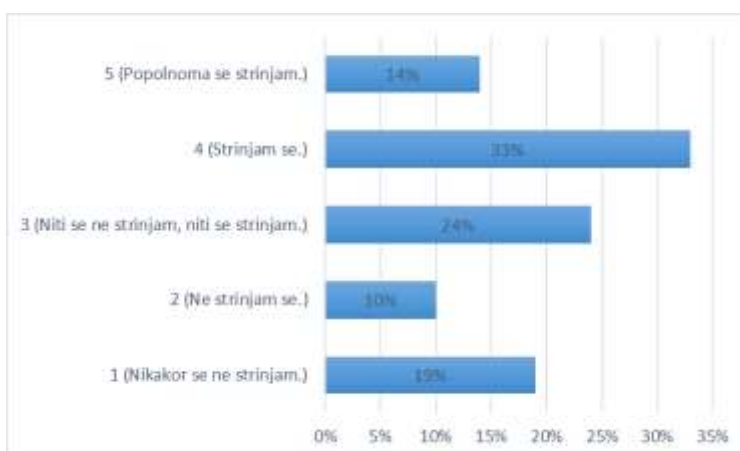
*Graf 16: Med taborom sem postal/-a bolj samozavesten/-a pri rabi angleščine*

Iz grafa 16 lahko razberemo, da se večina udeležencev (65 %) strinja, da so med taborom postali bolj samozavestni pri uporabi angleščine, pri čemer jih 40 % to potrjuje v največji meri. Kljub temu jih 25 % ostaja nevtralnih, 10 % pa izraža nestrinjanje. To kaže na pozitiven, vendar nekoliko bolj raznolik vpliv tabora na občutek samozavesti pri uporabi jezika.



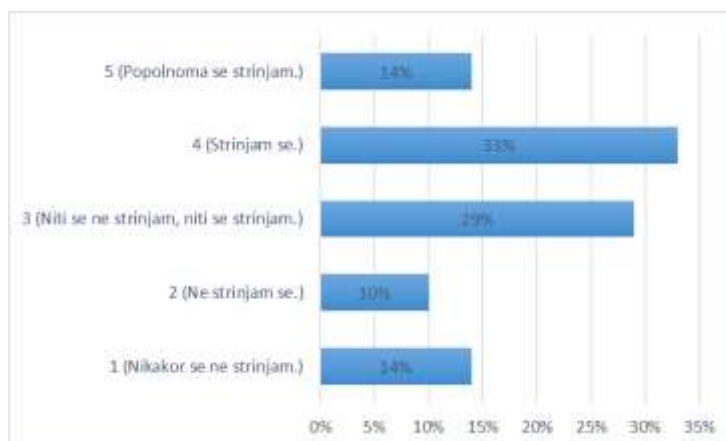
*Graf 17: Med taborom sem spoznal/-a nove prijatelje*

Graf 17 prikazuje, da se dobra polovica udeležencev (62 %) strinja s trditvijo, da so med taborom spoznali nove prijatelje, 14 % udeležencev se s trditvijo ne strinja, 24 % udeležencev se s trditvijo nikakor ne strinja. Čeprav je kar dve tretjini udeležencev bilo iz istega oddelka in so se že poznali, je tabor vseeno prispeval k gradnji novih socialnih vezi med njimi.



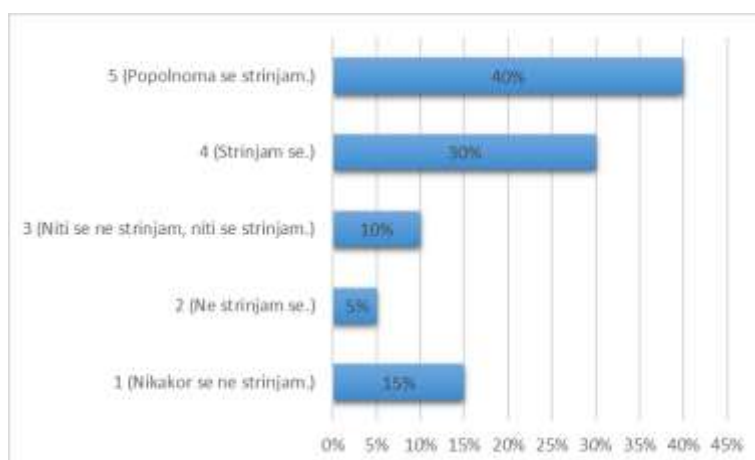
*Graf 18: Tabor me je navdušil za rabo angleščine v prostem času*

Iz grafa 18 je razvidno, da se skoraj polovica udeležencev (47 %) strinja, da jih je tabor navdušil za rabo angleščine v prostem času, 24 % udeležencev je ostalo neopredeljenih, slaba tretjina (29 %) udeležencev se s trditvijo ne strinja ali nikakor ne strinja.



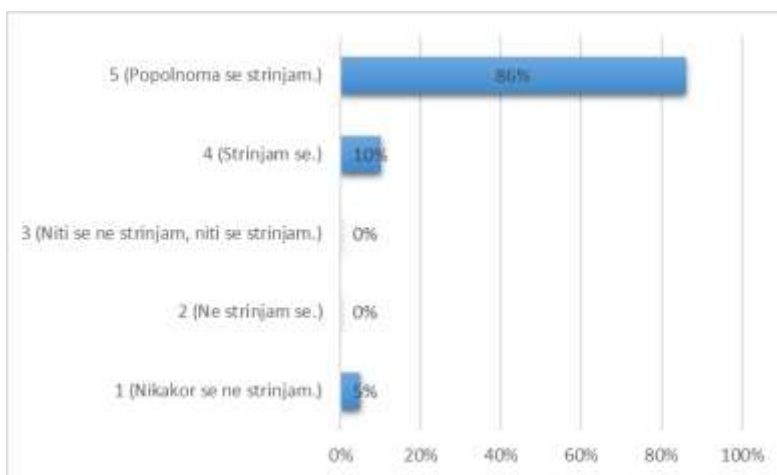
*Graf 19: Po taboru sem bolj motiviran/-a za učenje angleščine v šoli*

Graf 19 prikazuje, da se skoraj polovica udeležencev (47 %) strinja, da so po taboru bolj motivirani za učenje angleščine v šoli, 29 % udeležencev je ostalo neopredeljenih, 10 % udeležencev se s trditvijo ne strinja, 14 % udeležencev se s trditvijo nikakor ne strinja.



*Graf 20: Spoznal/-a sem da se lahko učim tudi brez ocen*

Graf 20 prikazuje, da se večina udeležencev (70 %) strinja s trditvijo, da so spoznali, da se lahko učijo tudi brez ocen, 10 % udeležencev je ostalo neopredeljenih, 5 % udeležencev se s trditvijo ne strinja, 15 % udeležencev se s trditvijo nikakor ne strinja. Graf pomembno potrjuje, da med udeleženci prevladuje notranja motivacija za učenje angleščine.



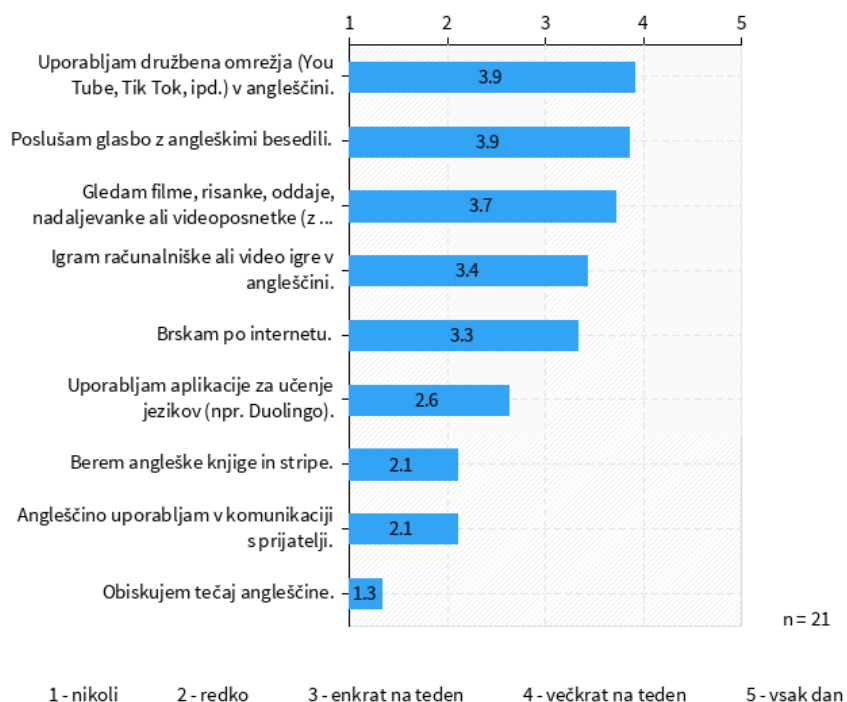
*Graf 21: Želim si, da bi bilo učenje angleščine v šoli bolj podobno tistemu na taboru*

Iz grafa 21 je razvidno, da si visoka večina udeležencev (96 %) želi, bi bilo učenje angleščine v šoli bolj podobno tistemu na taboru, nihče od anketiranih ni ostal neopredeljen ali se s trditvijo ne strinja, 5 % udeležencev se s trditvijo nikakor ne strinja.

Rezultati kažejo, da sta za udeležence angleškega jezikovnega tabora pri učenju angleščine ključna zanimivost in sproščeno učno okolje, veliki večini pa je skupna tudi notranja motivacija. Medtem ko šolskega pouka ne dojemajo kot glavnega vira motivacije ali znanja, učenci poročajo o pridobljeni samozavesti pri rabi angleščine, o krepitevi socialnih vezi med seboj ter o večji motivaciji za uporabo jezika tako v šoli kot doma.

Preglednica 12: Na kakšen način uporabljaš ali si v stiku z angleščino izven pouka?

	FREKVENCE IN ODSTOTKI						POVPREČJE
	nikoli	redko	enkrat na teden	večkrat na teden	vsak dan	Skupaj	
Berem angleške knjige in stripe.	7 33%	10 48%	1 5%	1 5%	2 10%	21 100%	2,1
Poslušam glasbo z angleškimi besedili.	0 0%	3 14%	4 19%	7 33%	7 33%	21 100%	3,9
Gledam filme, risanke, oddaje, nadaljevanke ali videoposnetke (z angleškimi podnapisi ali brez).	1 5%	3 14%	4 19%	6 29%	7 33%	21 100%	3,7
Uporabljam družbena omrežja (YouTube, Tik Tok, ipd.) v angleščini.	3 14%	1 5%	2 10%	4 19%	11 52%	21 100%	3,9
Igram računalniške ali videoigre v angleščini.	5 24%	2 10%	1 5%	5 24%	8 38%	21 100%	3,4
Brskam po internetu.	3 14%	5 24%	1 5%	6 29%	6 29%	21 100%	3,3
Angleščino uporabljam v komunikaciji s prijatelji.	5 24%	12 57%	2 10%	1 5%	1 5%	21 100%	2,1
Uporabljam aplikacije za učenje jezikov (npr. Duolingo).	8 38%	4 19%	3 14%	0 0%	6 29%	21 100%	2,6
Obiskujem tečaj angleščine.	17 81%	1 5%	3 14%	0 0%	0 0%	21 100%	1,3

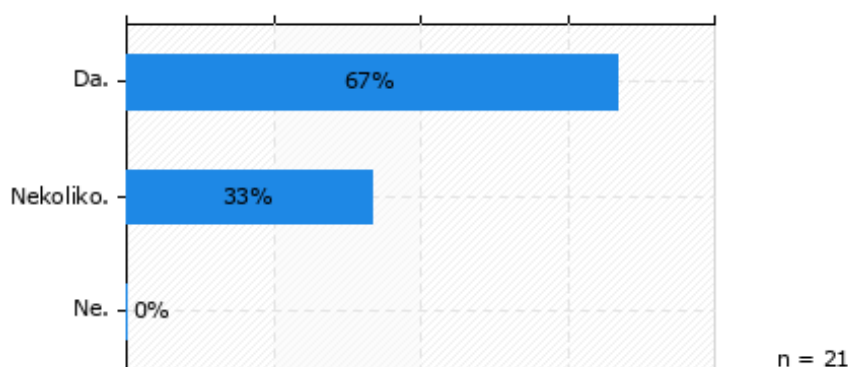


Graf 22: Na kakšen način uporabljaš ali si v stiku z angleščino izven pouka?

Iz preglednice 12 in grafa 22 je razvidno, da so anketirani z angleščino izven pouka najpogosteje v stiku prek uporabe družbenih omrežij, poslušanja glasbe, gledanja filmov, risank, oddaj ali videoposnetkov, igranja računalniških oziroma videoiger v angleščini ter brskanja po internetu. Med manj pogostimi oblikami stika z angleščino so uporaba aplikacij za učenje jezikov, branje, komunikacija s prijatelji ter obiskovanje tečaja angleščine.

*Preglednica 13: Ali meniš, da vsakdanji stik z angleščino izven šole (npr. v prostem času) lahko pripomore k izboljšanju znanja jezika?*

	FREKVENCA	ODSTOTEK
Da	14	67 %
Nekoliko	7	33 %
Ne	0	0 %
Skupaj	21	100 %



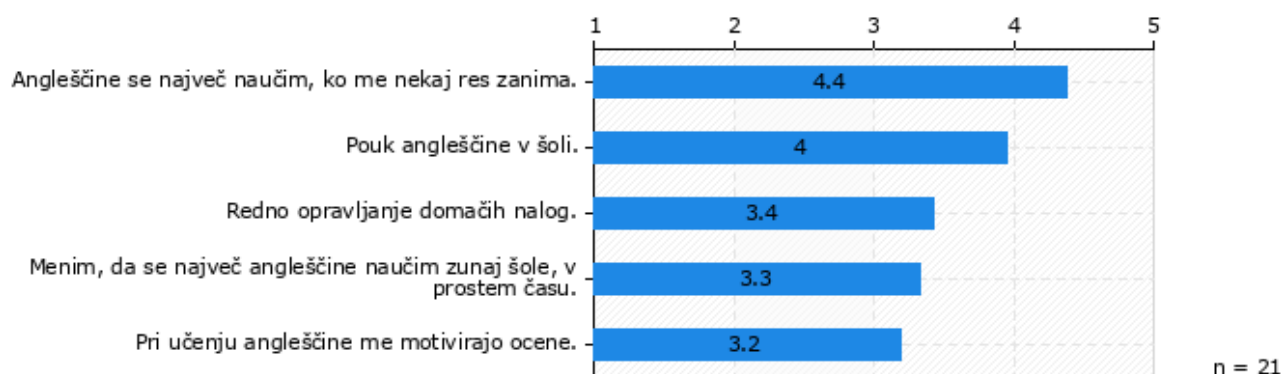
*Graf 23: Ali meniš, da vsakdanji stik z angleščino izven šole (npr. v prostem času) lahko pripomore k izboljšanju znanja jezika?*

Iz preglednice 13 in grafa 23 lahko razberemo, da je 67 % anketirancev mnenja, da lahko vsakdanji stik z angleščino izven šole v njihovem prostem času pomembno prispeva k izboljšanju znanja jezika, 33 % anketirancev pa meni, da k izboljšanju znanja jezika prispeva le v manjši meri. Nihče izmed anketirancev ni izrazil nasprotnega mnenja.

15. anketno vprašanje je sestavljeno iz 5 trditev, ki se navezujejo na mnenje udeležencev o tem, v kakšni meri na znanje angleščine vpliva pouk angleščine v šoli, redno opravljanje domačih nalog, posameznikov interes, ocene ali stik z angleščino izven šole, v prostem času. Anketirani so trditve ocenjevali z vnaprej pripravljenimi odgovori *nikakor se ne strinjam, ne strinjam se, niti se ne strinjam, niti se strinjam, strinjam se, popolnoma se strinjam*.

Preglednica 14: Kaj od naštetega po tvojem mnenju vpliva na znanje angleščine?

	Nikakor se ne strinjam. (%)	Ne strinjam se. (%)	Niti se ne strinjam, niti se strinjam. (%)	Strinjam se. (%)	Popolnoma se strinjam. (%)	POVPREČJE
Pouk angleščine v šoli.	14	0	5	38	43	4,0
Redno opravljanje domačih nalog.	19	14	10	19	38	3,4
Angleščine se največ naučim, ko me nekaj res zanima.	0	0	14	33	52	4,4
Pri učenju angleščine me motivirajo ocene.	19	19	14	19	29	3,2
Menim, da se največ angleščine naučim izven šole, v prostem času.	19	10	24	14	33	3,3

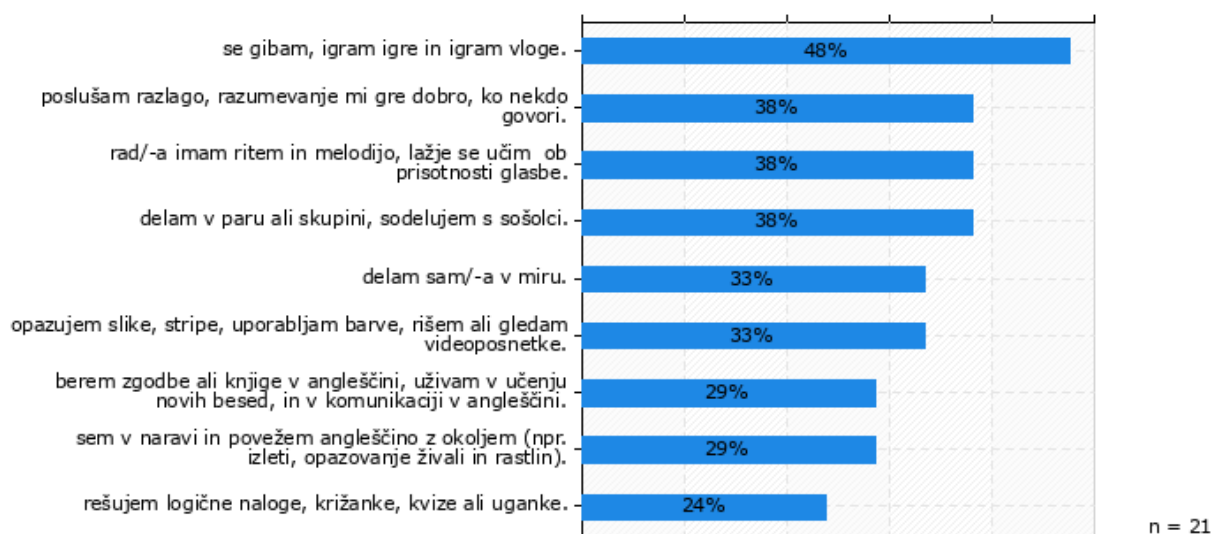


Graf 24: Kaj od naštetega po tvojem mnenju vpliva na znanje angleščine?

Iz preglednice 14 in grafa 24 lahko razberemo, da anketirani največji vpliv na znanje angleščine pripisujejo svojemu osebnemu interesu in pouku angleščine v šoli. Manjši vpliv po njihovem mnenju imajo redno opravljanje domačih nalog, stik z angleščino v prostem času ter ocene. Podatki kažejo, da je za učence pri razvoju jezikovnega znanja najpomembnejša notranja motivacija in pouk angleščine v šoli.

*Preglednica 15:* Katere aktivnosti pri učenju angleščine so ti najbolj blizu? Najraje se učim angleščine, ko ...

	FREKVENCA	ODSTOTEK
poslušam razlago, razumevanje mi gre dobro, ko nekdo govori	8	38 %
rad/-a imam ritem in melodijo, lažje se učim ob prisotnosti glasbe	8	38 %
berem zgodbe ali knjige v angleščini, uživam v učenju novih besed, in v komunikaciji v angleščini	6	29 %
rešujem logične naloge, križanke, kvize ali uganke	5	24 %
se gibam, igram igre in igram vloge	10	48 %
delam v paru ali skupini, sodelujem s sošolci.	8	38 %
delam sam/-a v miru	7	33 %
opazujem slike, stripe, uporabljam barve, rišem ali gledam videoposnetke	7	33 %
sem v naravi in povežem angleščino z okoljem (npr. izleti, opazovanje živali in rastlin)	6	29 %



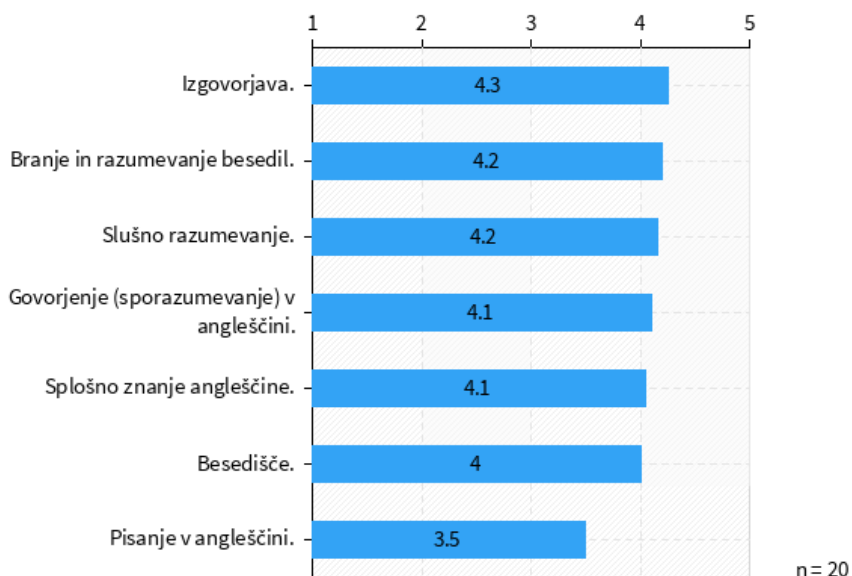
*Graf 25:* Katere aktivnosti pri učenju angleščine so ti najbolj blizu?

Iz preglednice 15 in grafa 25 je razvidno, da se učenci učijo angleščine na različne načine, pri čemer imajo pomembno vlogo aktivnosti, ki vključujejo gibanje, igre in igranje vlog, saj je tak način učenja izbralo 48 % udeležencev. Učenje ob poslušanju razlage, uporaba glasbe in delo v paru ali skupini so prav tako priljubljene metode (38 %), kar kaže na pomembnost interaktivnega in sodelovalnega učenja. Branje zgodb, logične naloge in učenje v naravi (29 %) ter samostojno učenje v miru ali vizualne metode (33 %) kažejo, da učenci cenijo tudi

individualni pristop in uporabo različnih učnih stilov. Učenci so lahko označili več možnih odgovorov. Rezultati poudarjajo, da je za uspešno učenje jezika pomembno raznoliko in vključujoče učno okolje, v katerem učenci lahko razvijajo različne učne inteligence.

*Preglednica 16: Oceni svoje spretnosti v angleščini (od 1 do 5)*

	FREKVENCE IN ODSOTKI						POVPREČJE
	1	2	3	4	5	Skupaj	
Splošno znanje angleščine.	0	1	5	6	8	20	4,1
	0%	5%	25%	30%	40%	100%	
Govorjenje (sporazumevanje) v angleščini.	0	1	6	3	10	20	4,1
	0%	5%	30%	15%	50%	100%	
Slušno razumevanje.	0	2	3	5	10	20	4,2
	0%	10%	15%	25%	50%	100%	
Branje in razumevanje besedil.	1	1	2	5	11	20	4,2
	5%	5%	10%	25%	55%	100%	
Izgovorjava.	0	0	4	7	9	20	4,3
	0%	0%	20%	35%	45%	100%	
Besedišče.	0	2	5	4	9	20	4,0
	0%	10%	25%	20%	45%	100%	
Pisanje v angleščini.	1	3	6	5	5	20	3,5
	5%	15%	30%	25%	25%	100%	



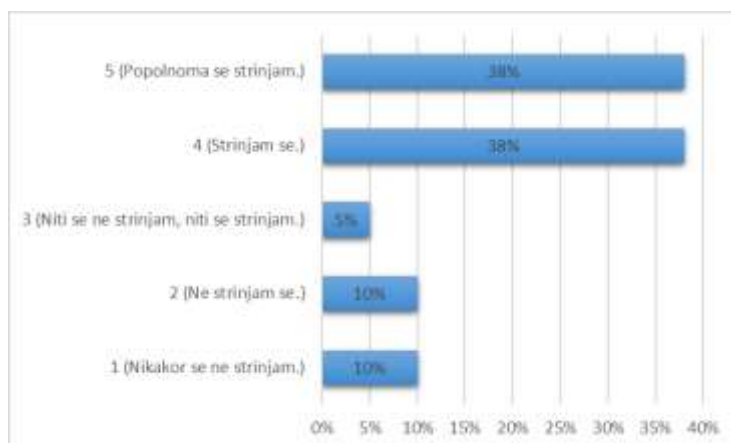
*Graf 26: Oceni svoje spretnosti v angleščini (od 1 do 5)*

Udeleženci v povprečju najvišjo samozavest izkazujejo pri govorjenju, bralnem in slušnem razumevanju, najnižjo pa pri pisnem izražanju. To se je odražalo tudi pri aktivnosti kreativnega pisanja kratkih zgodb, ki se je izkazala za najmanj priljubljeno. Učenci so mnogo raje sodelovali ustno kot pisno.

18. anketno vprašanje je sestavljeno iz šestih trditev, ki se nanašajo na motivacijo anketiranih za učenje angleškega jezika. Anketirani so ocenjevali različne vrste motivacije za učenje angleščine, kot so želja po obvladovanju več tujih jezikov, zaznana koristnost angleščine v vsakdanjem življenju, učenje kot osebni izziv oziroma doživljanje angleščine kot zabavne, zanimive, a hkrati zahtevne, želja po sporazumevanju z drugimi ljudmi ter želja po potovanjih v tujino. Vključena je bila tudi trditev, ki izraža nizko notranjo motivacijo, in sicer da anketirani angleščine ne marajo, ker se jim zdi težka, ter se je učijo zgolj zaradi izogibanja slabi oceni. Anketirani so trditve ocenjevali z vnaprej pripravljenimi odgovori *nikakor se ne strinjam*, *ne strinjam se*, *niti se ne strinjam*, *niti se strinjam*, *strinjam se*, *popolnoma se strinjam*.

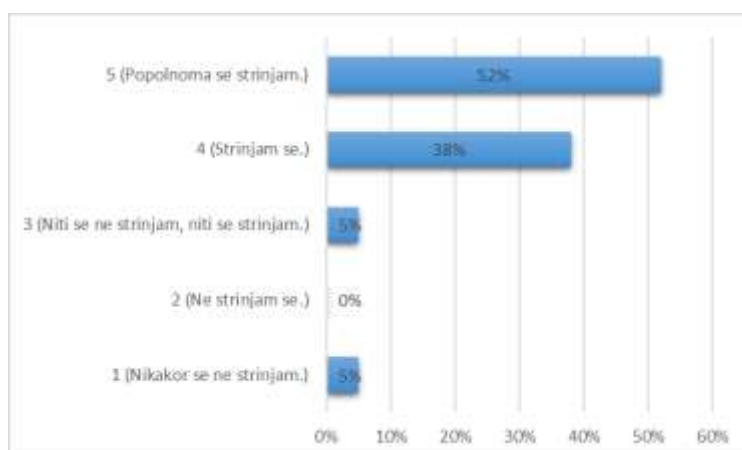
*Preglednica 17:* Spodaj so trditve, ki se nanašajo na motivacijo za učenje angleškega jezika. Izberi odgovor, ki te najboljše opiše.

	<i>Nikakor se ne strinjam. (%)</i>	<i>Ne strinjam se. (%)</i>	<i>Niti se ne strinjam, niti se strinjam. (%)</i>	<i>Strinjam se. (%)</i>	<i>Popolnoma se strinjam. (%)</i>
Želim si, da bi lahko odlično govoril/-a več tujih jezikov.	10	10	5	38	38
Angleščine se učim, ker se mi zdi koristna v vsakdanjem življenju.	5	0	5	38	52
Angleščina mi je zabavna in zanimiva, čeprav ni najlažja za učenje. Učenje mi predstavlja izziv.	24	0	0	48	29
Angleščine se učim, ker se želim sporazumevati z ostalimi ljudmi.	5	0	10	43	43
Angleščine se učim, ker želim potovati v tujino.	5	0	14	29	52
Angleščine ne maram preveč, ker mi je težka. Učim se je samo zato, da ne dobim slabe ocene.	52	14	14	14	5



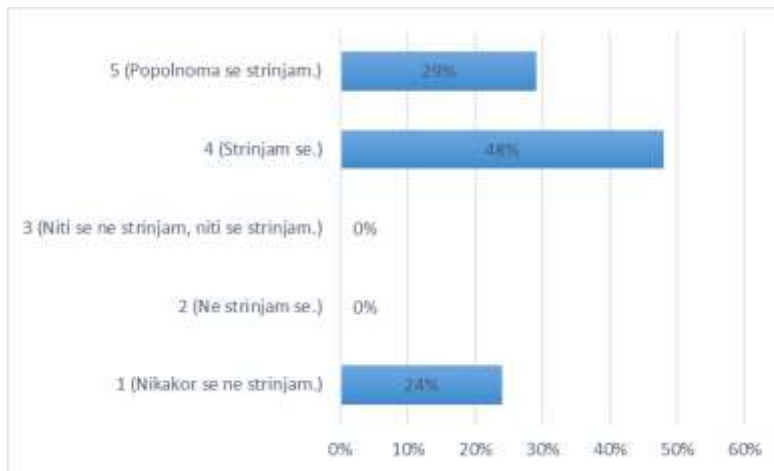
*Graf 27: Želim si, da bi lahko odlično govoril/-a več tujih jezikov*

Graf 27 prikazuje, da si 76 % anketiranih želi, da bi lahko odlično govorili več jezikov, 5 % anketiranih je glede trditve neodločenih, 20 % pa se s trditvijo ne strinja ali nikakor ne strinja.



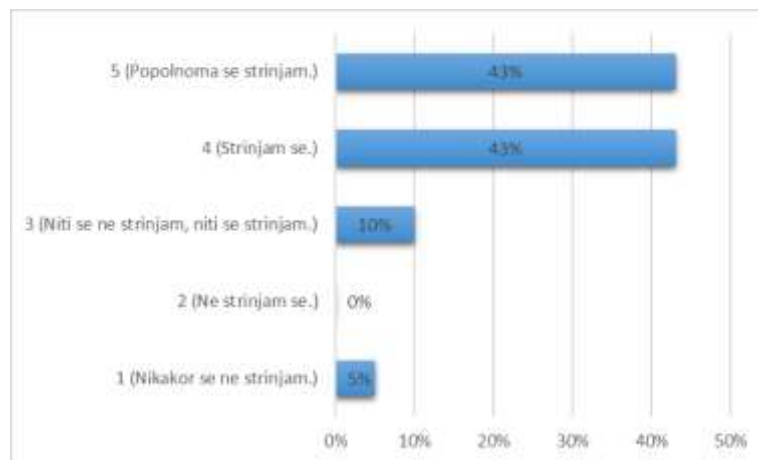
*Graf 28: Angleščine se učim, ker se mi zdi koristna v vsakdanjem življenju*

Graf 28 prikazuje, da je visoka večina anketiranih (90 %) motivirana za učenje angleščine, ker se jim zdi koristna v vsakdanjem življenju, 5 % anketiranih je glede trditve neodločenih, prav tako pa se 5 % anketiranih s trditvijo nikakor ne strinja.



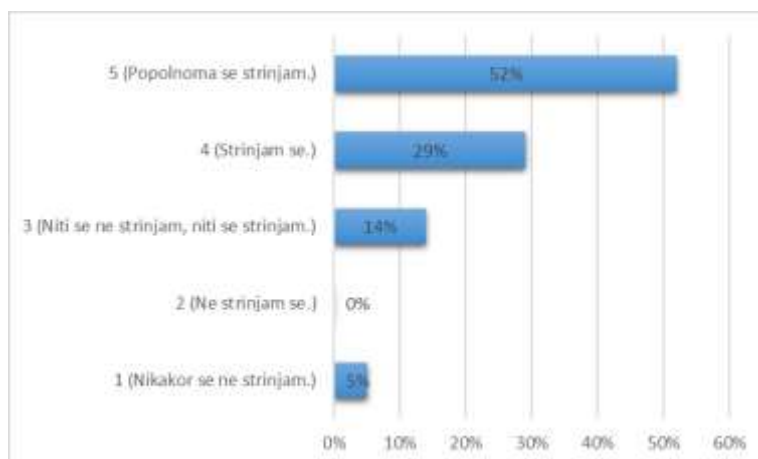
*Graf 29:* Angleščina mi je zabavna in zanimiva, čeprav ni najlažja za učenje. Učenje mi predstavlja izziv.

Graf 29 prikazuje, da se 77 % anketirancev strinja s trditvijo, da je angleščina zabavna in zanimiva, čeprav ni najlažja za učenje in jim predstavlja izziv. 24 % anketiranih se s trditvijo nikakor ne strinja, pri čemer nihče izmed anketiranih ni neodločen ali se s trditvijo ne strinja.



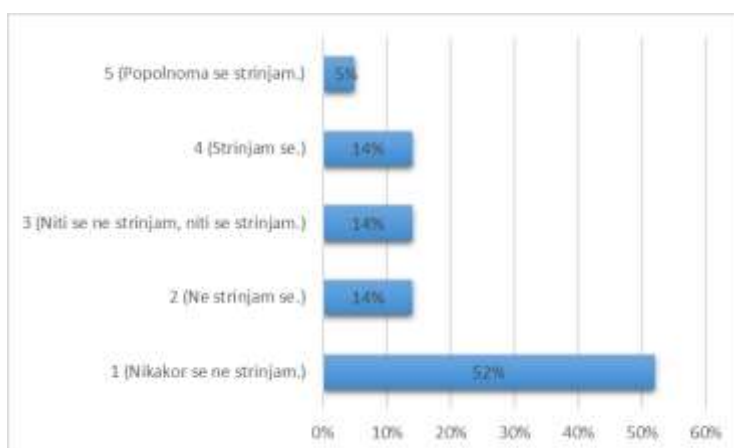
*Graf 30:* Angleščine se učim, ker se želim sporazumevati z ostalimi ljudmi

Graf 30 prikazuje, da se 86 % anketiranih strinja ali popolnoma strinja s trditvijo, da so za učenje angleščine motivirani zaradi želje po sporazumevanju z drugimi ljudmi. 10 % anketiranih je glede trditve neodločenih, 5 % pa se s trditvijo nikakor ne strinja.



*Graf 31: Angleščine se učim, ker želim potovati v tujino*

Graf 31 prikazuje, da se 81 % anketiranih strinja ali popolnoma strinja s trditvijo, da so za učenje angleščine motivirani zaradi želje po potovanju v tujino. 14 % anketiranih je glede trditve neodločenih, 5 % pa se s trditvijo nikakor ne strinja.



*Graf 32: Angleščine ne maram preveč, ker mi je težka. Učim se je samo zato, da ne dobim slabe ocene*

Graf 32 prikazuje, da se 19 % anketiranih popolnoma strinja ali strinja s trditvijo, da angleščine ne marajo preveč, ker se jim zdi težka in se je učijo zgolj zato, da ne bi dobili slabe ocene. 14 % anketiranih je glede trditve neodločenih, medtem ko se 66 % anketiranih s trditvijo ne strinja ali z njo nikakor ne strinja.

Rezultati kažejo, da pri večini anketiranih prevladuje pozitivna in notranje usmerjena motivacija za učenje angleščine. Anketirani izkazujejo zelo pozitiven odnos do jezika in so v veliki meri motivirani zaradi zaznane uporabnosti angleščine v vsakdanjem življenju, želje po

sporazumevanju z drugimi ljudmi ter doživljanja angleščine kot zanimivega, čeprav zahtevnega jezika. Hkrati podatki potrjujejo, da se večina anketiranih ne uči angleščine zgolj zaradi ocen, kar dodatno poudarja pomen notranje in avtonomne motivacije pri učenju tujega jezika.

19. in 20. anketno vprašanje sta bili odprtega tipa, zato sta ponazorjeni z besednim oblakom, ki vizualno prikazujeta najpogostejše odgovore anketirancev ter izpostavljata ključne besede in teme, ki se pojavljajo pri njihovih mnenjih in izkušnjah.



Slika 17: Kaj se ti je na taboru najbolj vtisnilo v spomin?

Vir: lasten



Slika 18: Ali imaš še kakšno misel, predlog ali komentar o angleškem jezikovnem taboru?

Vir: lasten

Udeleženci se najbolj spominjajo aktivnosti, ki so povezane z zabavo, ustvarjalnostjo in druženjem. Rezultati kažejo, da udeleženci izkušnjo na taboru ocenjujejo kot zabavno, zanimivo in kakovostno, hkrati pa podajajo manjše predloge za izboljšave, na primer izbiro filma ali več prostega časa.

## 6 RAZPRAVA IN REZULTATI

V raziskovalni nalogi smo preučevali učinkovitost izvedbe angleškega jezikovnega tabora v osnovni šoli, njegov vpliv na udeležence ter vlogo informalnih oblik učenja angleščine izven šolskega okolja. S pomočjo empiričnega dela smo preverjali predhodno zastavljene hipoteze.

Prva hipoteza, da je izvedba tabora na šoli učinkovita oblika neformalnega učenja, ki dopolnjuje pouk angleščine ter prispeva k večji povezanosti med učenci, krepitvi njihove jezikovne samopodobe in izboljšanju jezikovnih spretnosti, je potrjena. Analiza anketnih podatkov kaže, da udeleženci izkušnjo učenja angleščine na jezikovnem taboru vrednotijo zelo pozitivno. Velika večina meni, da se lahko na taboru naučijo več kot pri rednem pouku, pri čemer nihče ne ocenjuje, da bi bil učinek tabora manjši. Takšne izkušnje potrjujejo, da učenje v prijetnem in sproščenem okolju dolgoročno krepí željo po učenju in razvijanju jezikovnih sposobnosti ter lahko vodi do trajnejšega in kakovostnejšega znanja. Večina udeležencev ocenjuje, da so pridobili novo znanje, se učili na bolj zanimiv in sproščen način kot pri pouku ter postali samozavestnejši pri uporabi jezika. Skoraj polovica jih meni, da so se aktivno vključevali v komunikacijo, poročajo pa tudi o povečani motivaciji za uporabo angleščine v prostem času in pri šolskem delu. Ugotovitve tako kažejo, da je tabor pozitivno vplival na znanje, motivacijo, samozavest in medosebne odnose udeležencev. Uporabljene metode dojemajo kot učinkovite ter izražajo željo po podobnem učnem okolju tudi v okviru rednega pouka. Angleški jezikovni tabor tako predstavlja učinkovit učni kontekst, ki dopolnjuje formalno izobraževanje, spodbuja notranjo motivacijo in omogoča avtentično rabo jezika v vsakdanjih situacijah.

Druga hipoteza, da je notranja motivacija ključna pri udeležencih tabora in da je večina tudi v izvenšolskem okolju izpostavljena informalnim oblikam učenja angleščine, je potrjena. Analiza razlogov za udeležbo na taboru je pokazala, da sta najpomembnejša razloga zabava in druženje, sledita možnost prenočevanja v šoli ter želja po izboljšanju znanja angleščine, pri čemer se je velika večina prijavila na lastno pobudo. To potrjuje, da je notranja motivacija pomemben dejavnik pri odločitvi za udeležbo na jezikovnem taboru. Več kot polovica učencev se je v letošnjem šolskem letu že udeležila vsaj enega šolskega tabora, prav tako bi se dve tretjini učencev ponovno odločili za udeležbo na angleškem jezikovnem taboru. Med dejavnikih, ki vplivajo na znanje angleščine, anketirani največji pomen pripisujejo osebnemu interesu in pouku v šoli, medtem ko manjši vpliv pripisujejo rednemu opravljanju domačih nalog, stikom z angleščino v prostem času ter ocenam. Rezultati, povezani z motivacijo, kažejo, da se večina učencev angleščine uči zaradi njene uporabnosti v vsakdanjem življenju, želje po sporazumevanju z drugimi, zanimanja za jezik ter želje po obvladovanju več jezikov. Večina anketiranih se jezika torej ne uči zgolj zaradi ocen, eno izmed ključnih spoznanj udeležencev je tudi zavedanje, da se lahko učijo brez ocenjevanja, kar dodatno potrjuje vlogo

notranje motivacije pri pripravljenosti za nadaljnje učenje. Anketni podatki kažejo, da so učenci izven šole angleščini najpogosteje izpostavljeni prek družbenih omrežij, glasbe, ogledov angleških vsebin, igranja videoiger in brskanja po internetu, medtem ko sta branje v angleščini in komunikacija s prijatelji manj razširjeni obliki stika z jezikom. Večina meni, da vsakdanji stik z angleščino pomembno ali vsaj delno prispeva k izboljšanju njihovega znanja. Ugotovitve potrjujejo, da udeleženci tabora angleščino dojemajo kot pomembno za svoje življenje in verjamejo, da se je jezika mogoče učinkovito učiti tudi izven formalnega šolskega okolja, kar neposredno podpira smiselnost izvedbe jezikovnega tabora.

Tretja hipoteza, da je smiselno vključevati informalne oblike učenja v pouk, da lahko učenci svoje jezikovne spretnosti izboljšajo ali nadgrajujejo v sproščnem in avtentičnem okolju, je delno potrjena. Med najljubšimi dejavnostmi na taboru so udeleženci izpostavili uganke in kvize, ogled filma, aktivnosti v naravi ter ustvarjalne delavnice. Visoke povprečne ocene trditev, povezanih z informalnim učenjem, kažejo, da se učenje angleščine spontano odvija tudi izven učilnice ter da učenci prepoznajo vrednost učenja skozi izkušnjo, rabo jezika in sproščene dejavnosti. Po drugi strani nižje ocene trditev, povezanih s šolskim poukom, nakazujejo, da ta ni vedno glavni vir motivacije. Podatek, da si vsi anketirani z izjemo enega želijo, da bi bilo učenje angleščine v šoli bolj podobno taboru, dodatno potrjuje smiselnost vključevanja informalnih oblik učenja tudi v pouk. Hipoteze ne moremo v celoti potrditi, saj je uspešnost takšnega pristopa v veliki meri odvisna od značilnosti oddelka in pripravljenosti učitelja, ker tak pristop zahteva preišljeno in diferencirano izbiro aktivnosti.

Raziskovalna naloga potrjuje, da kombinacija formalnega pouka, notranje motivacije in izvenšolske izpostavljenosti informalnim oblikam učenja pomembno vpliva na jezikovni razvoj. Učenci cenijo sproščeno, interaktivno in raznoliko učno okolje, pri čemer imata notranja motivacija in osebni interes ključno vlogo pri njihovem napredku. Takoj za zanimivostjo učnih vsebin učenci pomemben vpliv na znanje angleščine pripisujejo tudi samemu pouku, kar potrjuje, da ima kakovostno načrtovan formalni pouk še vedno osrednjo vlogo pri učenju jezika. Izpostavljenost jezikovnemu vnosu v obsegu treh do štirih ur tedensko pogosto ne zadostuje za optimalen razvoj jezikovnih zmožnosti. Izvenšolska izpostavljenost angleščini učencem omogoča več stika z jezikom in več priložnosti za njegovo smiselno uporabo. Informalne oblike učenja namreč ustvarjajo učne priložnosti, ki jih je v učilnici težje zagotoviti, zato je njihovo preišljeno vključevanje v formalno poučevanje tujega jezika smiselno in strokovno utemeljeno. Takšna integracija razširja učni prostor, ustvarja bogato avtentično okolje in spodbuja aktivno rabo jezika.

## 7 ZAKLJUČEK

Učenje tujega jezika je tako zaveden kot nezaveden proces. Oba vidika sta ključna za celostno obvladovanje jezika, saj zavestno učenje zagotavlja strukturirano znanje, nezavedno pa prispeva k naravnemu in tekočemu sporazumevanju. Angleški jezikovni tabor kot neformalna oblika učenja angleščine učencem omogoča izkušnjo, ki presega tradicionalne učne metode v učilnici in spodbuja nezavedno učenje. Osnovno vodilo tabora je združevanje prijetnega s koristnim. Učenci so potopljeni v okolje, v katerem je angleščina stalno prisotna, vendar na način, ki spodbuja spontano in implicitno usvajanje jezika. Interes za učenje se poveča, kadar je učenje osmišljeno. Učenci pridobijo občutek, da angleščino uporabljajo in ne zgolj vadijo.

Pomembno je poudariti, da angleški jezikovni tabor lahko predstavlja odskočno desko za trajnejši napredek pri učenju jezika ali odlično priložnost za premostitev morebitnih učnih težav, slabše jezikovne samopodobe ali jezikovne anksioznosti. Učenci se najuspešneje učijo, ko jih vsebina pritegne in osebno zanima. Rezultati raziskave kažejo, da je ta vidik še posebej izstopal v okviru angleškega jezikovnega tabora, saj so učenci v primerjavi s poukom izpostavili večjo zanimivost, sproščenost in motiviranost. To potrjuje, da je izvedba jezikovnega tabora nedvomno učinkovita oblika neformalnega učenja angleščine, ki pomembno prispeva k razvoju jezikovnih veščin in pozitivne jezikovne samopodobe.

Glede na visok porast izpostavljenosti angleščini izven učilnice in dejstvo, da lahko ta ob primernih pogojih pozitivno vpliva na znanje učencev, je zagotovo smiselno, da v pouk preišljeno in ob upoštevanju interesov učencev vključujemo informalne oblike učenja. Tako se lahko primer dobre prakse s tabora deloma ali občasno prenese tudi v učilnico, pri čemer so vir navdiha za popestritev pouka pogosto učenci sami. Pri poučevanju ne gre več le za podajanje in prejemanje znanja, ampak za aktivno povezovanje učenčevih izkušenj z učiteljevimi, kar učenje dodatno osmisli, poveča motivacijo, prispeva k dobri učni klimi in dinamiki poučevanja.

Za učitelja tujega jezika je tabor edinstvena izkušnja, ki lahko sproži miselni premik in vodi k vključevanju pristopov uporabljenih na taboru v njegove učne ure. Tudi udeleženci lahko razvijejo povsem novo perspektivo in odnos do jezika, ki lahko dolgoročno vodi v avtonomno motivacijo. Na taboru se med učiteljem in učenci krepijo medosebni odnosi ter ustvarjajo vezi, ki vzpostavljajo varno in spodbudno učno okolje. Takšno okolje pozitivno vpliva na učinkovitejše shranjevanje informacij v dolgoročni spomin, saj učenje poteka skozi osebno izkušnjo in čustveno angažiranost. Prav čustvena komponenta učenja pomembno prispeva k trajnejšemu znanju, večji samozavesti pri rabi jezika ter pripravljenosti za sporazumevanje brez strahu pred napakami. Funkcionalna raba jezika je navsezadnje osrednji cilj učenja tujega jezika.

## 8 VIRI IN LITERATURA

1. Aili, D., in Khlopotin, A. (2025). *Extramural English and English Proficiency in European EFL/ESL Youth: Exploring the Role of Out-of-School Exposure in Language Development* (diplomsko delo). Göteborgs universitet, Göteborg. Pridobljeno s <https://gupea.ub.gu.se/items/6c103ad5-a462-4ca9-bb42-b312e68c43bb>
2. Aini, R. N., & Prihantoro, P. (2024). *English Camp: An Overview of Experiences, Benefits, and Challenges* (doktorska disertacija). Institut Agama Islam Negeri Curup. Pridobljeno s <https://e-theses.iaincurup.ac.id/7316/>
3. Aswad, M. (2017). The Effectiveness of English Camp (A Model in Learning English as the Second Language). *ASEAN/Asian Academic Society International Conference Proceeding Series*, 234–239. Pridobljeno s <https://core.ac.uk/outputs/230265128/?source=oai>
4. Bailey, F., & Fahad, A. K. (2021). Krashen Revisited: Case Study of the Role of Input, Motivation and Identity in Second Language Learning. *Arab World English Journal*, 12(2), 540-550. Pridobljeno s <https://dx.doi.org/10.24093/awej/vol12no2.36>
5. Bertoncej, D. (2022). *Odnos učencev do učenja angleščine kot tujega jezika v 5. in 6. razredu osnovne šole* (magistrsko delo). Pedagoška fakulteta, Ljubljana. Pridobljeno s <https://repozitorij.uni-lj.si/IzpisGradiva.php?id=134876>
6. Blackton, J., in McCaughey, A. L. L. A. (2024). Boost English Language Learning through a Camp Experience. *English Teaching Forum*, 62(2), 2–15. Pridobljeno s <https://americanenglish.state.gov/resources/english-teaching-forum-2024-volume-62-number-2>
7. Cerovšek, A. (2022). *Razvijanje mnogovrstnih inteligentnosti učencev na izbrani osnovni šoli* (magistrsko delo). Pedagoška fakulteta, Koper. Pridobljeno s <https://repozitorij.upr.si/IzpisGradiva.php?lang=slv&id=19082>
8. Council of Europe. (2011). *Skupni evropski jezikovni okvir: učenje, poučevanje, ocenjevanje* (slovenski prevod). Ljubljana: Ministrstvo Republike Slovenije za šolstvo in šport, Urad za razvoj šolstva. Pridobljeno s <https://centerslo.si/wp-content/uploads/2015/10/SEJO-komplet-za-splet.pdf>
9. Davidovič, K. (2019). *Motiviranost za učenje angleščine in pomen neformalnih oblik učenja* (magistrsko delo). Pedagoška fakulteta, Maribor. Pridobljeno s <https://dk.um.si/IzpisGradiva.php?id=73491>
10. De Wilde, V., Brysbaert, M., & Eyckmans, J. (2020). Learning English through out-of-school exposure. Which levels of language proficiency are attained and which types of input are important? *Bilingualism: Language and Cognition*, 23(1), 171-185. Pridobljeno s <https://doi.org/10.1017/S1366728918001062>

11. Đurić, D. (2017). *Povezanost med spremljanjem televizijskih programov v angleškem jeziku in slušnim razumevanjem učencev 5. razreda osnovne šole* (magistrsko delo). Pedagoška fakulteta, Ljubljana. Pridobljeno s <https://repozitorij.uni-lj.si/lzpisGradiva.php?lang=slv&id=92418>
12. Friesen, H. L. (2023, november). Summer English Camp in China: Importance of Relationships in English Language Learning. *TESL-EJ*, 27(3), n3. Pridobljeno s <https://tesl-ej.org/wordpress/issues/volume27/ej107/>
13. Garhani, B. C., in Supriyono, Y. (2021). EFL Learners Motivation in English Camp Setting: Self-Determination Theory Perspective. *TLEMC (Teaching and Learning English in Multicultural Contexts)*, 5(1), 45–60. Pridobljeno s <https://jurnal.unsil.ac.id/index.php/tlemc/article/view/2983>
14. Getie, A. S. (2020). Factors affecting the attitudes of students towards learning English as a foreign language. *Cogent Education*, 7(1), 1738184. Pridobljeno s <https://doi.org/10.1080/2331186X.2020.1738184>
15. Gorenc, A. (2017). *Izvenšolsko okolje kot pomemben dejavnik znanja angleškega jezika: primerjava Slovenije in Nizozemske* (magistrsko delo). Pedagoška fakulteta, Ljubljana. Pridobljeno s <https://repozitorij.uni-lj.si/lzpisGradiva.php?lang=slv&id=95183>
16. Hallén, A. (2020). *Motivation, Reading, and Extramural English: A study on if, and how, teachers of English work with motivation toward literature in relation to extramural English* (magistrsko delo). Pridobljeno s <https://kau.diva-portal.org/smash/record.jsf?pid=diva2%3A1464860&dswid=-7616>
17. Jakopič, N. (2022). *Samopodoba otrok v osnovni šoli* (magistrsko delo). Fakulteta za socialno delo, Ljubljana. Pridobljeno s <https://repozitorij.uni-lj.si/lzpisGradiva.php?lang=slv&id=134642>
18. Jurczyszyn, E. (2024). Exploring the Dynamic Landscape of Formal, Informal and Non-Formal Learning. *International Journal of Pedagogy, Innovation and New Technologies*, 11(1), 53-59. Pridobljeno s <https://doi.org/10.5604/01.3001.0054.7069>
19. Kiswarday, V., & Cerovšek, A. (2025). Razvijanje mnogoterih inteligentnosti učencev na izbrani osnovni šoli. *Revija Za Elementarno izobraževanje*, 18(2), 149-166. Pridobljeno s <https://doi.org/10.18690/rei.3837>
20. Larsen, S. (2023). *Building bridges between informal and formal English learning* (magistrsko delo). Oslomet, Oslo. Pridobljeno s <https://hdl.handle.net/11250/3096327>
21. Lightbown, P. M., & Spada, N. (2013). *How Languages are Learned* (4th ed.). Oxford University Press. Pridobljeno s <https://fliphtml5.com/vtpzz/jsvf/basic>

22. Mejač, I. (2015). *Motivacija za učenje angleščine v drugi triadi* (diplomsko delo). Pedagoška fakulteta, Ljubljana. Pridobljeno s <https://repozitorij.uni-lj.si/lzpisGradiva.php?lang=slv&id=30637>
23. Porter, S., & Castillo, M. S. (2023). The Effectiveness of Immersive Language Learning: An Investigation into English Language Acquisition in Immersion Environments versus Traditional Classroom Settings. *Research Studies in English Language Teaching and Learning*, 1(3), 155-165. Pridobljeno s <https://doi.org/10.62583/rseltl.v1i3.17>
24. Qiao, C. (2024). Factors influencing second language learning based on the research of Lightbown and Spada. *Frontiers in Psychology*, 15, 1347691. Pridobljeno s <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2024.1347691>
25. Richards, J. C. (2015). The Changing Face of Language Learning: Learning Beyond the Classroom. *Relc Journal*, 46(1), 5–22. Pridobljeno s <https://doi.org/10.1177/0033688214561621>
26. Schurz, A., & Sundqvist, P. (2022). Connecting Extramural English with ELT: Teacher Reports from Austria, Finland, France, and Sweden. *Applied Linguistics*, 43(5), 934-957. Pridobljeno s <https://doi.org/10.1093/applin/amac013>
27. Skalar, A. (2018). *Neformalno učenje angleškega jezika v lokalnem okolju* (magistrsko delo). Pedagoška fakulteta, Ljubljana. Pridobljeno s <https://repozitorij.uni-lj.si/lzpisGradiva.php?lang=slv&id=105010>
28. Supriyono, Y., Saputra, Y., & Dewi, N. S. N. (2020). English Immersion Program in EFL Setting: A Modified Model, Implementation, and Effectiveness. *JEELS (Journal of English Education and Linguistics Studies)*, 7(1), 137-160. Pridobljeno s <https://doi.org/10.30762/JEELS.V7I1.1767>
29. Tragant, E., Serrano, R., & Llanes, À. (2017). Learning English during the summer: A comparison of two domestic programs for pre-adolescents. *Language Teaching Research*, 21(5), 546-567. Pridobljeno s <https://doi.org/10.1177/1362168816639757>
30. UNESCO Institute for Statistics (2012). *International Standard Classification of Education: ISCED 2011*. Montreal: UNESCO-UIS. Pridobljeno s <https://www.uis.unesco.org/sites/default/files/medias/fichiers/2025/08/EDS-3-ISCED-Final-WEB.pdf>
31. Vansteenkiste, M., Aelterman, N., De Muynck, G. J., Haerens, L., Patall, E., & Reeve, J. (2018). Fostering Personal Meaning and Self-relevance: A Self-Determination Theory Perspective on Internalization. *The Journal of Experimental Education*, 86(1), 30-49. Pridobljeno s <https://doi.org/10.1080/00220973.2017.1381067>
32. Zakon o osnovni šoli (ZOsN). Uradni list Republike Slovenije, št. 12/1996 – zadnja sprememba 16. 7. 2025. Pridobljeno s <https://pisrs.si/pregledPredpisa?id=ZAKO448>

33. Zavod Republike Slovenije za šolstvo. (2013). *Učni načrt: Program osnovna šola. Tuji jezik v 2. in 3. razredu*. Ljubljana: Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport. Pridobljeno s [https://www.gov.si/assets/ministrstva/MVI/Dokumenti/Osnovna-sola/Ucni-nacrti/obvezni/UN\\_TJ\\_2\\_in\\_3\\_razred\\_OS.pdf](https://www.gov.si/assets/ministrstva/MVI/Dokumenti/Osnovna-sola/Ucni-nacrti/obvezni/UN_TJ_2_in_3_razred_OS.pdf)
34. Zavod Republike Slovenije za šolstvo. (2016). *Učni načrt: Program osnovna šola. Angleščina*. Ljubljana: Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport. Pridobljeno s [https://www.gov.si/assets/ministrstva/MVI/Dokumenti/Osnovna-sola/Ucni-nacrti/obvezni/UN\\_anglescina.pdf](https://www.gov.si/assets/ministrstva/MVI/Dokumenti/Osnovna-sola/Ucni-nacrti/obvezni/UN_anglescina.pdf)
35. Zavod Republike Slovenije za šolstvo. (2024). *Učni načrt: Program osnovna šola. Tuji jezik v 1. razredu*. Ljubljana: Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport. Pridobljeno s <https://www.gov.si/assets/ministrstva/MVI/Dokumenti/Osnovna-sola/Ucni-nacrti/obvezni/TUJI-JEZIK-V-1.-RAZREDU-2024.pdf>
36. Žalec, B. (2013). Neformalno učenje. V P. Kelava (ur.), *Neformalno učenje? Kaj pa je to?* (str. 71–102). Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. Pridobljeno s <http://dx.doi.org/10.4312/as.20.2.119-120>
37. Žitko, P. (2014). *Odnos med učno samoregulacijo pri učenju angleščine in dosežki učencev šestega razreda osnovne šole na nacionalnem preverjanju znanja iz angleščine: magistrsko delo*. Pedagoška fakulteta, Ljubljana. Pridobljeno s <https://repositorij.uni-lj.si/lzpisGradiva.php?lang=slv&id=69242>

## Priloga 1: Anketni vprašalnik

### VPRAŠALNIK ZA UDELEŽENCE ANGLEŠKEGA JEZIKOVNEGA TABORA

Spoštovani učenec/učenka!

Ta vprašalnik je del raziskave o učinkovitosti angleškega jezikovnega tabora kot oblike neformalnega učenja. Prosimo, da iskreno odgovorite na vprašanja. Vaši odgovori bodo uporabljeni izključno v raziskovalne namene. Vprašalnik je anonimen. Hvala za sodelovanje!

Prosimo, če si vzamete nekaj minut in s klikom na Naslednja stran pričnete z izpolnjevanjem ankete.

#### 1. Spol:

- ženski
- moški

#### 2. Razred:

- 6. razred
- 7. razred

#### 3. Kako pogosto se udeležuješ taborov, ki so organizirani na šoli?

- Na taboru sem prvič.
- Vsako leto se prijavim na en tabor.
- Vsako leto se prijavim na dva ali več taborov.

#### 4. Ali si se v letošnjem šolskem letu že udeležil/-a katerega od taborov na naši šoli?

Možnih je več odgovorov.

- Likovni tabor.
- Glasbeni tabor.
- Nemški jezikovni tabor.
- Zimski športno-raziskovalni tabor.
- Nič od naštetega.

**5. Kako bi ocenil/-a svojo izkušnjo na angleškem jezikovnem taboru? (1 - zelo slabo, 5 - odlično)**

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

**6. Razvrsti aktivnosti na taboru po svojem okusu - številko 1 dodeli tisti, ki ti je bila najbolj všeč.**

Razpoložljive kategorije:

\_\_\_\_\_

Razvrščene kategorije:

\_\_\_\_\_

Aktivnosti na prostem oz. v naravi.

1. \_\_\_\_\_

Uganke in kvizi v angleščini.

2. \_\_\_\_\_

Pantomima in igra vlog.

3. \_\_\_\_\_

Tekmovalne igre.

4. \_\_\_\_\_

Igre, ki vsebujejo gibanje.

5. \_\_\_\_\_

Družabne igre.

6. \_\_\_\_\_

Kreativno pisanje zgodb.

7. \_\_\_\_\_

Ustvarjalna delavnica.

8. \_\_\_\_\_

Čajanka.

9. \_\_\_\_\_

Ogled filma.

10. \_\_\_\_\_

**7. Kako pogosto si med taborom aktivno uporabljal/-a angleščino?**

- Redko.
- Občasno.
- Pogosto.
- Zelo pogosto.
- Ves čas.

**8. Ali meniš, da se na jezikovnem taboru lahko naučiš več angleščine kot pri pouku?**

- Da.
- Ne.
- Enako.

**9. Kdo te je spodbudil k prijavi na angleški jezikovni tabor?**

- Udeležba na taboru je bila moja želja.
- Na tabor so me prijaviili starši.
- Za tabor me je navdušila učiteljica angleščine.
- Tabor so mi priporočili drugi učenci.
- Podobnega tabora v šoli sem se že udeležil in mi je bilo všeč.

**10. Zakaj si se odločil/-a za udeležbo na angleškem jezikovnem taboru? Razvrsti spodnje razloge od najpomembnejšega do najmanj pomembnega.**

Razpoložljive kategorije:

\_\_\_\_\_

Zanima me vse, kar je povezano z angleščino, saj jo obožujem.

Zaradi zabave in druženja.

Želel/-a sem izboljšati svoje znanje angleščine.

Ker prespimo na šoli in je to posebno doživetje.

Razvrščene kategorije:

\_\_\_\_\_

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

**11. Ali bi se ponovno udeležil/-a angleškega jezikovnega tabora?**

- Da.
- Ne.
- Ne vem.

## 12. Kako je angleški jezikovni tabor vplival nate?

	Nikakor se ne strinjam.	Ne strinjam se.	Niti se ne strinjam, niti se strinjam.	Strinjam se.	Popolnoma se strinjam.
Na taboru sem pridobil/-a novo znanje.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Učenje angleščine na taboru je bilo bolj zanimivo kot pri pouku.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Učenje angleščine na taboru je bilo bolj sproščeno kot pri pouku.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Med taborom sem postal/-a bolj samozavesten/-a pri uporabi angleščine.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Med taborom sem spoznal/-a nove prijatelje.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tabor me je navdušil za uporabo angleščine v prostem času.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Po taboru sem bolj motiviran/-a za učenje angleščine v šoli.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Spoznal/-a sem da se lahko učim tudi brez ocen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Želim si, da bi bilo učenje angleščine v šoli bolj podobno tistemu na taboru.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### 13. Na kakšen način uporabljaš ali si v stiku z angleščino izven pouka?

	nikoli	redko	enkrat na teden	večkrat na teden	vsak dan
Berem angleške knjige in stripe.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Poslušam glasbo z angleškimi besedili.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Gledam filme, risanke, oddaje, nadaljevanke ali videoposnetke (z angleškimi podnapisi ali brez).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Uporabljam družbena omrežja (You Tube, Tik Tok, ipd.) v angleščini.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Igram računalniške ali videoigre v angleščini.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Brskam po internetu.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Angleščino uporabljam v komunikaciji s prijatelji.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Uporabljam aplikacije za učenje jezikov (npr. Duolingo).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Obiskujem tečaj angleščine.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### 14. Ali meniš, da vsakdanji stik z angleščino izven šole (npr. v prostem času) lahko pripomore k izboljšanju znanja jezika?

- Da.
- Nekoliko.
- Ne.

### 15. Kaj od naštetega po tvojem mnenju vpliva na znanje angleščine?

	Nikakor se ne strinjam.	Ne strinjam se.	Niti se ne strinjam, niti se strinjam.	Strinjam se.	Popolnoma se strinjam.
Pouk angleščine v šoli.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Redno opravljanje domačih nalog.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Angleščine se največ naučim, ko me nekaj res zanima.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Pri učenju angleščine me motivirajo ocene.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Menim, da se največ angleščine naučim izven šole, v prostem času.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### 16. Katere aktivnosti pri učenju angleščine so ti najbolj blizu?

#### Najraje se učim angleščine, ko ...

Možnih je več odgovorov.

- poslušam razlago, razumevanje mi gre dobro, ko nekdo govori.
- rad/-a imam ritem in melodijo, lažje se učim ob prisotnosti glasbe.
- berem zgodbe ali knjige v angleščini, uživam v učenju novih besed, in v komunikaciji v angleščini.
- rešujem logične naloge, križanke, kvize ali uganke.
- se gibam, igram igre in igram vloge.
- delam v paru ali skupini, sodelujem s sošolci.
- delam sam/-a v miru.
- opazujem slike, stripe, uporabljam barve, rišem ali gledam videoposnetke.
- sem v naravi in povežem angleščino z okoljem (npr. izleti, opazovanje živali in rastlin).

**17. Oceni svoje spretnosti v angleščini (od 1 do 5):**

	1	2	3	4	5
Splošno znanje angleščine.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Govorjenje (sporazumevanje) v angleščini.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Slušno razumevanje.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Branje in razumevanje besedil.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Izgovorjava.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Besedišče.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Pisanje v angleščini.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**18. Spodaj so trditve, ki se nanašajo na motivacijo za učenje angleškega jezika. Izberi odgovor, ki te najbolj opiše.**

	Nikakor se ne strinjam.	Ne strinjam se.	Niti se ne strinjam, niti se strinjam.	Strinjam se.	Popolnoma se strinjam.
Želim si, da bi lahko odlično govoril/-a več tujih jezikov.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Angleščine se učim, ker se mi zdi koristna v vsakdanjem življenju.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Angleščina mi je zabavna in zanimiva, čeprav ni najlažja za učenje. Učenje mi predstavlja izziv.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Angleščine se učim, ker se želim sporazumevati z ostalimi ljudmi.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Angleščine se učim, ker želim potovati v tujino.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

---

Angleščine ne  
maram preveč, ker  
mi je težka. Učim  
se je samo zato, da  
ne dobim slabe  
ocene.

---



**19. Kaj se ti je na taboru najbolj vtisnilo v spomin?**

---

**20. Ali imaš še kakšno misel, predlog ali komentar o angleškem jezikovnem taboru?**

---